

2021

---





# CREATIVITÀ AL CENTRO

Focus on creativity

Accent sur la créativité

Schwerpunkt auf Kreativität

Per noi di Technolam la creatività è una qualità imprescindibile. La nostra nuova superficie ceramica rappresenta un universo infinito di soluzioni in continua evoluzione. Grazie alla collaborazione con interior designer e architetti, il nostro prodotto esprime al meglio la sua duttilità e non si limita a rivestire superfici, diventa parte integrante del vivere quotidiano e vero elemento di arredo domestico ed urbano, quando utilizzato per la realizzazione di tavoli, porte, top lavabo e cucina, mensole, fioriere, scale e tutto ciò che la fantasia suggerisce. Offriamo quindi un SERVIZIO DEDICATO che segue passo passo la progettazione con un team di esperti sempre disponibili ad affiancare e seguire i lavori proposti.

For us at Technolam creativity is an essential quality. Our new ceramic surface embraces an infinite universe of constantly improving solutions. Thanks to the collaboration with interior designers and architects, our product best expresses its flexibility. It doesn't just cover surfaces but it's an integral part of daily life and a true furniture element of domestic and urban design, when used to create doors, tables, bath and kitchen tops, shelves, vases, stairs and all what fantasy thus suggests. We offer a DEDICATED SERVICE that follows projects step by step, thanks to a team of experts who are always available to support the proposed works.

Créer, dans le vrai sens du terme, est le maître-mot du concept de TECHNOLAM. Notre nouvelle surface en céramique embrasse un univers infini de solutions en constante amélioration. Grâce à la collaboration avec des décorateurs d'intérieur et des architectes, notre produit exprime le mieux sa flexibilité. Il ne couvre pas seulement les surfaces, mais il fait partie intégrante de la vie quotidienne et est un véritable élément de mobilier de design domestique et urbain, lorsqu'il est utilisé pour créer des portes, des tables, des plans de bain et de cuisine, des étagères, des vases, des escaliers et tout ce que la fantaisie suggère ainsi. Nous vous proposons un SERVICE DÉDIÉ qui suit pas à pas la réalisation de vos projets avec une équipe d'experts toujours disponibles pour faciliter et supporter les travaux proposés.

Kreativität ist der Schwerpunkt im Konzept von TECHNOLAM. Unsere neue keramische Oberfläche umfasst ein unendliches Universum ständig verbesserter Lösungen. Dank der Zusammenarbeit mit Innendesigner und Architekten drückt unser Produkt seine Flexibilität am besten aus. Es bedeckt nicht nur Oberflächen, sondern ist ein wesentlicher Bestandteil des täglichen Lebens und ein wahres Möbelement des häuslichen und städtischen Designs, wenn es zur Herstellung von Türen, Tischen, Bad- und Küchenplatten, Regalen, Vasen, Treppen und allem verwendet wird, was die Fantasie vorschlägt. TECHNOLAM verwirklicht die phantasievollsten Projekte, indem sie Schritt um Schritt die Planung mit einem immer verfügbaren Expertenteam verfolgt, das auch bei der Realisierung der Arbeiten zu Rat kommen bzw. mitwirken kann.



# UN PROGRAMMA COMPLETO PER UN MONDO DI VANTAGGI

A programm to fullfill any requirement &a world of advantages  
Polyvalence pour satisfaire toutes les exigences &un monde d'avantages  
Vielseitige Lösungen für alle Ansprüche &eine Welt von Vorteilen

Il prodotto Technolam 3,5 mm prevede l'applicazione, sul retro delle lastre in ceramica, di una fibra di vetro che ne raddoppia la capacità di resistenza alla pressione, agli urti e alla flessione, rendendo il materiale idoneo a pavimentazioni in luoghi pubblici, bar, ristoranti, uffici, centri commerciali, o in abitazioni private, che si tratti di nuove superfici o che si lavori su quelle preesistenti. Lo spessore 5,6 mm garantisce un risultato ottimale anche su massetti nuovi o strutture poco assestate, e in caso di pavimentazioni particolarmente soggette a sollecitazioni. Il sistema del 7 mm e di tutti gli articoli spessorati, prevede l'accoppiamento di due o più lastre, al fine di ottenere una superficie molto resistente e auto-portante. La doppia fibra di vetro al cuore delle lastre conferisce elevate prestazioni in termini di elasticità e resistenza a rottura. Questo sistema (sandwich), unito ad una continua ricerca tecnologica ed estetica sul materiale, ci permette di realizzare i nostri elementi di arredo. 1mq=7Kg L'equazione che rende felice il mondo degli installatori. Il prodotto Technolam è molto leggero, 1 lastra 100x300 di 3,5 mm (3 mq) pesa solo 21 kg, meno di un pacco di piastrelle in ceramica tradizionale, dunque facile da movimentare e veloce da posare. Grazie all'impiego di due soli operai specializzati sarà possibile ridurre tempi e costi dell'installazione.

Technolam 3,5 mm items envisages the application of a fiber-glass net on the ceramic tile back, that doubles its technical capabilities of resistance to pressure, impact and flexure and make the product particularly suitable for flooring in public places, such as bars, restaurants, offices, shopping centers, as well as in private houses, in case of both new floors or renovation of already existing surfaces. 5,6 mm thickness guarantees an excellent result even when used on new screeds or poorly bedded structures or on floorings particularly exposed to stress 7 mm program, including all thickened items, envisages the matching of two or more slabs to obtain a surface that is resistant and self-supporting. The double fiber-glass net at the heart of slabs (sandwich) gives high performances in terms of elasticity and braking strength. This system, along with a continuous technological and aesthetic research on the slab, allows to create all our furnishings. 1 sqm= 7 kg This is the equation that makes installers very happy. TECHNOLAM products is very light, 1 slab weighs only 21 kg, less then 1 box of classic ceramic tiles, then it's easy to handle and fast to lay down. By using 2 specialized workers only, you can save time and optimize costs of installation.

TECHNOLAM 3,5 mm permet d'obtenir d'excellentes performances pour des solutions de sol. En effet, en seulement 0,5 mm d'épaisseur, un net en fibre de verre est appliqué à l'arrière des dalles en céramique afin de doubler leurs capacités techniques de résistance à la pression, aux chocs et à la flexion. Autant de caractéristiques qui rendent ces produits particulièrement adaptés aux revêtements de sols des lieux publics comme les cafés, restaurants, bureaux, centres commerciaux ou simplement pour le revêtement d'un sol ancien des maisons privées, qu'il s'agisse de nouvelles surfaces ou de travaux sur des surfaces existantes. L'épaisseur 5,6 mm ne s'arrête pas, même s'il est soumis à des conditions extrêmes comme, par exemple: greniers et chapes neuves ou revêtements soumis à de fortes sollicitations mais également structures suspendues ou peu stabilisées. Le système du 7 mm entre dans le monde de la décoration design pour compléter la conception d'espaces. Ce programme, comprenant tous les articles épaissis, prévoit l'adaptation de deux ou plusieurs dalles pour obtenir une surface résistante et autoportante. Le double filet en fibre de verre au cœur des dalles (sandwich) offre des performances élevées en termes d'élasticité et de résistance au freinage. Ce système, associé à une recherche technologique et esthétique continue sur la dalle, permet de créer tous nos meubles. L'équation qui rend heureux les installateurs : 1 m<sup>2</sup>/7 kg. Imaginez la facilité surprenante de transport et de manipulation des produits TECHNOLAM. 1 dalle de matériau TECHNOLAM (3 m<sup>2</sup>) pèse seulement 21 kg, c'est-à-dire moins d'une boîte de carreaux classiques ; la pose devient facile et rapide seulement par deux ouvriers. Imaginez combien on peut optimiser au niveau de temps et coût du travail.

Mit einer leicht höheren Plattenstärke bietet das Programm TECHNOLAM 3,5 mm ausgezeichnete Performance bei jeder Bodenverkleidung. In nur 0,5 mm Stärke wird auf der Rückseite der Keramikplatten ein sehr widerständiges Glasfasernetz angebracht, das die technische Beständigkeit gegen Druck, Stöße und Durchbiegung verdoppelt. Durch diese Eigenschaften eignen sich diese Produkte für die Verlegung auf Bodenflächen in öffentlichen Umgebungen wie: Cafés, Restaurants, Büros, Einkaufszentren oder auch als einfache Verlegung auf alten Fußböden in privaten Wohnstätten. Stärke 5,6 mm bietet auch für extrem harte Einsatzbedingungen die richtige Lösung, zum Beispiel für neue Estriche oder Decken, stark beanspruchte Bodenflächen, schwimmend gelagerte oder nicht gesetzte Flächen. Bei den System 7mm wird jeweils zwei oder mehrere Platten zusammengebracht, um eine extrem widerständige und selbsttragende Oberfläche zu schaffen. Die zwischen den Platten in Sandwichstruktur eingebettete Glasfaser sorgt für hohe Elastizität und Bruchfestigkeit. Die mathematische Gleichung, die alle Verleger glücklich macht: 1 m<sup>2</sup>/7 kg. Stellen Sie sich bei diesem Gewicht vor, wie einfach der Transport und Umgang mit den TECHNOLAM-Produkten sein kann. Eine Platte TECHNOLAM (3 m<sup>2</sup>) wiegt nur 21 kgs; weniger als ein Karton herkömmlicher Fliesen. Die schnelle Verlegung durch zwei Fliesenleger ist einfach zu bewegen. Durch die verkürzte Verlegezeit werden die Arbeitskosten verringert bzw. optimiert.

# LEGGERA, SOTTILE, DI GRANDI DIMENSIONI E PRESTAZIONI

Slight and thin, big sizes and high performances

Légère, faible, de grandes dimensions et hautes performances

Leicht und dünn, im Grossformat und mit hohen Leistungen

Il nostro nuovo rivestimento ceramico in lastre di spessore sottile, dai 3,5 mm ai 12 mm, racchiude in sé tutte le qualità del gres porcellanato e si caratterizza per facilità d'impiego ed estrema versatilità. Realizzato in diversi formati, dal 100x300 cm al 160x320 cm, è capace di prestazioni sinora inimmaginabili, grazie all'utilizzo della tecnologia più avanzata: ottenuto da pressatura su tappeto, senza l'uso di stampi, sottoposto ad una forza di 15000 tonnellate, cotto in forni elettrici senza emissioni di fumi inquinanti.

Our new wall and floor thin slabs, from 3,5 up to 12 mm thickness, have all the qualities of porcelain stoneware tiles and are characterized by easy application and extreme flexibility. Produced in different sizes, from 100x300 cm to 160x320 cm, they are capable of performances unimaginable so far, thanks to the use of the most advanced technology: they are dust-pressed tiles on a conveyor belt without molds, operating with pressure of 15 thousand tons, fired in emission-free electric ovens.

Nos nouvelles dalles pour murs et sols, faible épaisseur, de 3,5 jusqu'à 12 mm, ont toutes les qualités des carreaux en grès cérame et se caracté-ri-sent par leur facilité d'utilisation et leur polyvalence extrême. Produites en dalles de différent dimensions, de 100x300 cm jusqu'à 160x320 cm, elles sont capables de performances inimaginables jusqu'à présent, grâce à l'utilisation de la technologie la plus avancée: obtenues par la nouveau technologie de pressage céramique sans moules, fonctionnant avec une pression de 15 mille tonnes, cuites dans des fours électriques à émissions zéro.

Unsere neue dünne Keramikverkleidung mit einer Stärke zwischen 3,5 und 12 mm ist das Ergebnis fortschrittlichster Technologie. Sie weist die gleichen ausgezeichneten Eigenschaften des Feinsteinzeuges auf, ist sehr einfach zu verlegen und vielseitig einsetzbar. Ihre Performance war bis heute reine Utopie. Das Produkt wird in den Formaten von 100x300 bis 160x320 cm hergestellt. Es handelt sich um ein ohne Pressformen unter einem Druck von 15.000 Tonnen gepresstes Material, das in elektrischen Brennöfen gebrannt wird, ohne daß dabei umweltschädliche Rauchgase erzeugt werden.





## INDICE

13 Legenda

14 Basalto

22 Basic

40 Concrete

46 Corten

54 Geo

64 Malta

74 Matheria

84 Pangea

94 Pixel

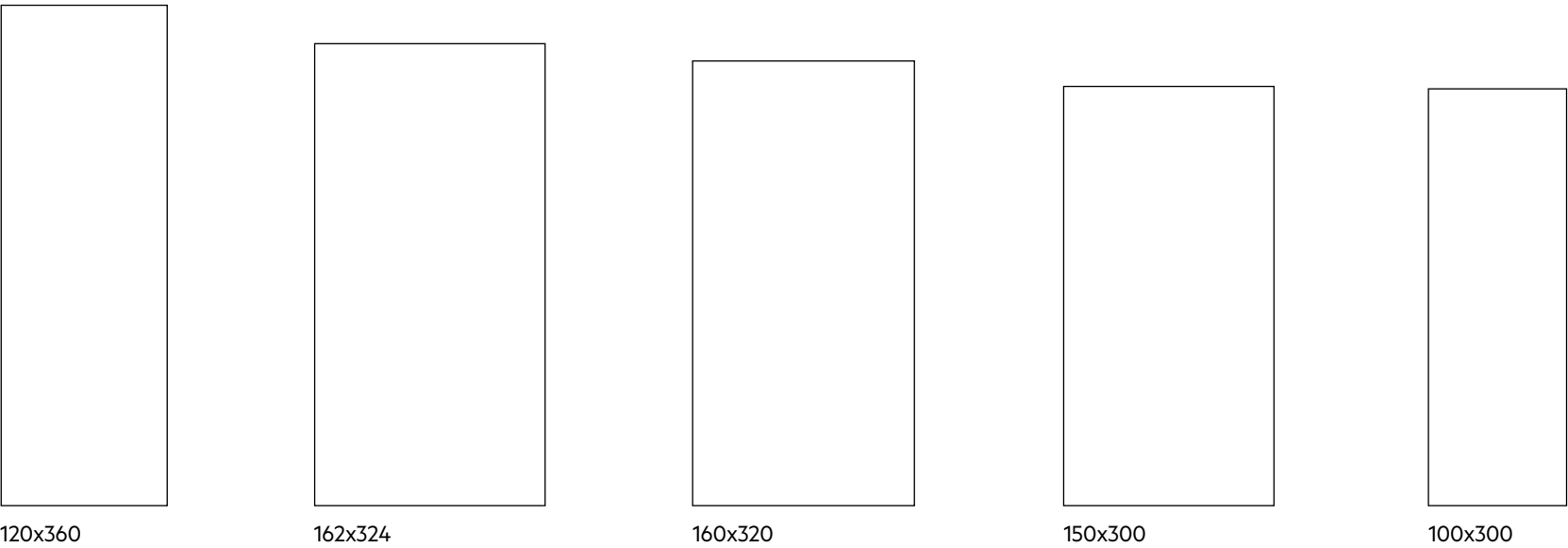
104 Resine

115 Marmi pregiati

148 Opificio

# LEGENDA

## FORMATI LASTRE slabs sizes



## SOTTOFORMATI sub-sizes

| 120x360 | 162x324 | 160x320 | 150x300 | 100x300 |
|---------|---------|---------|---------|---------|
| 120x120 | 160x160 | 160x160 | 150x150 | 100x100 |
| 60x120  | 80x160  | 80x160  | 75x150  | 50x100  |
| 60x180  | 40x160  | 40x160  | 75x75   | 33x150  |
| 30x180  | 80x80   | 80x80   | 50x150  | 20x100  |
| 20x120  |         |         | 25x150  | 20x150  |
| 20x180  |         |         |         |         |

## SUPERFICI finishes

- NATURALE natural
- LEVIGATO polished
- BOCCIARDATO bushhammered

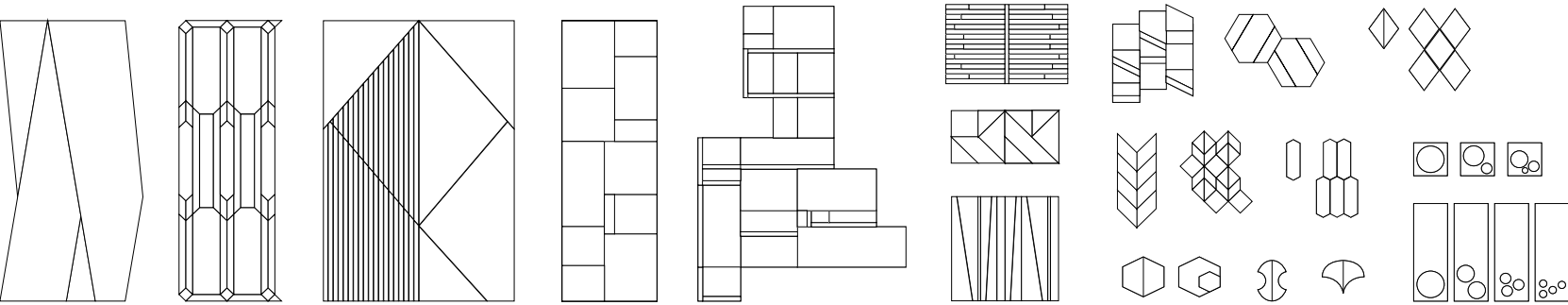
## SPESSORI thicknesses



Sottoformati non previsti nel 12 mm.  
Sub-sizes not foreseen in 12 mm.

## OPIFICIO

La gamma OPIFICIO viene realizzata in tutte le serie presenti nel catalogo.  
OPIFICIO range is made in all series of the catalogue.

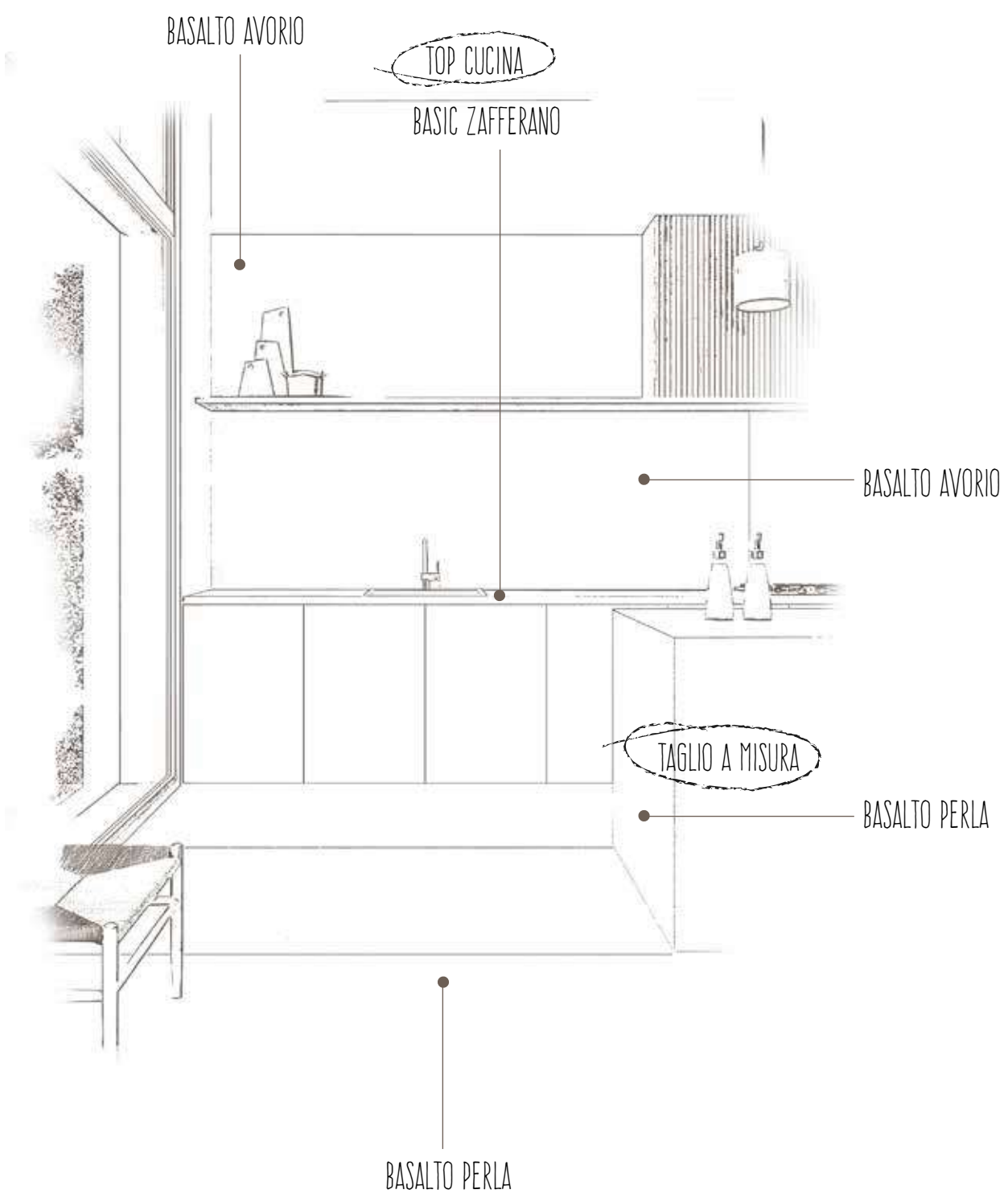


Per formati e composizioni si rimanda alle ultime pagine del catalogo, sezione OPIFICIO.  
For sizes and patterns please go to the last pages of the catalogue, OPIFICIO section.

BASALTO



Basalto  
rivestimento avorio  
pavimento perla





Basalto  
rivestimento e pavimento nero

Basic  
rivestimento bianco

TOP MENSOLA  
MARMÌ PREGIATI STATUARIO



BASALTO



PERLA

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural



AVORIO

150x300

NATURALE - 6 mm  
natural

120x360

NATURALE - 3,5 mm  
natural



GRIGIO

150x300

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural

120x360

NATURALE - 3,5 mm  
natural



NERO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural



ANTRACITE

150x300

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural

120x360

NATURALE - 3,5 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

| 120x360 | 150x300 | 100x300 |
|---------|---------|---------|
| 120x120 | 150x150 | 100x100 |
| 60x120  | 75x150  | 50x100  |
| 60x180  | 75x75   | 33x150  |
| 30x180  | 50x150  | 20x100  |
| 20x120  | 25x150  | 20x150  |
| 20x180  |         |         |

OPIFICIO

ESAGONA - ESAGONA FUSION  
KLESSY  
CODA DI PAVONE  
LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO  
ROMBO - ROMBO MIX COLORI  
CERCHIO

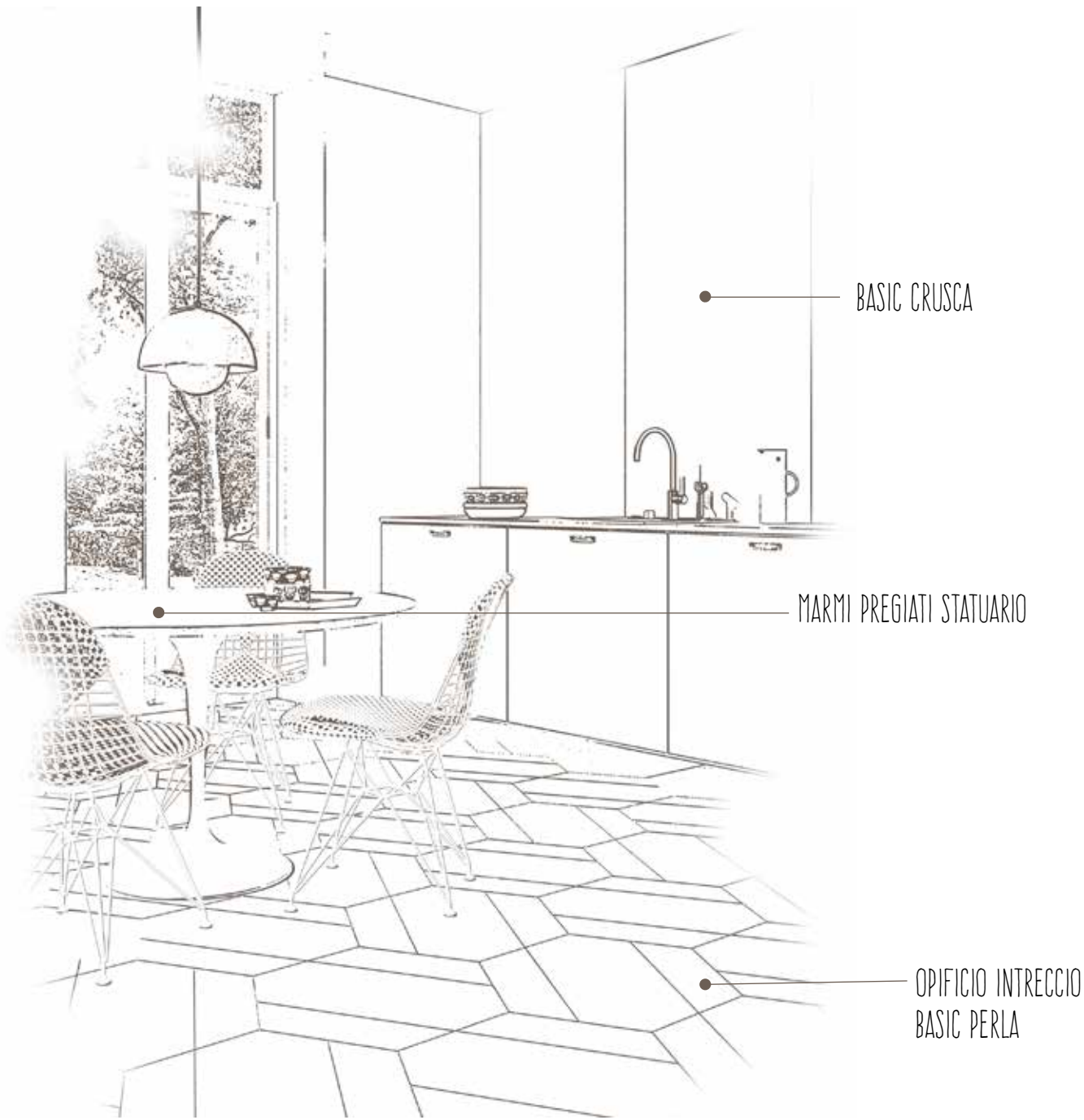
MACRO  
LINEARE  
INCONTRO  
MICRO  
FILATO  
ORIGAMI

CANONE  
SPIGA  
DAMA  
BINOMIO  
DOMINO  
INTRECCIO

BASIC



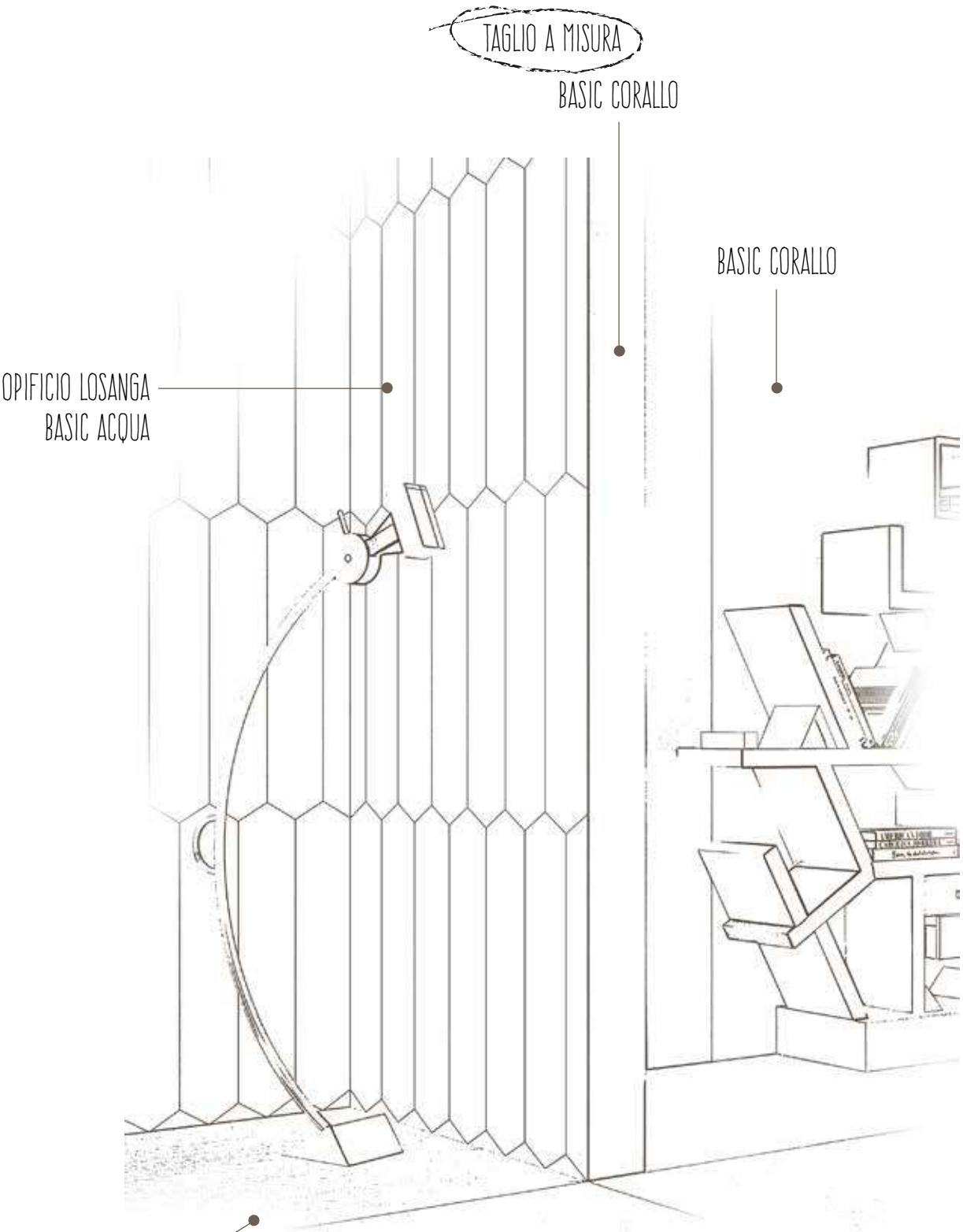
Basic  
rivestimento crusca  
pavimento opificio intreccio perla





Basic  
rivestimento corallo  
rivestimento opificio losanga acqua

Marmi pregiati  
pavimento travertino domus avorio naturale



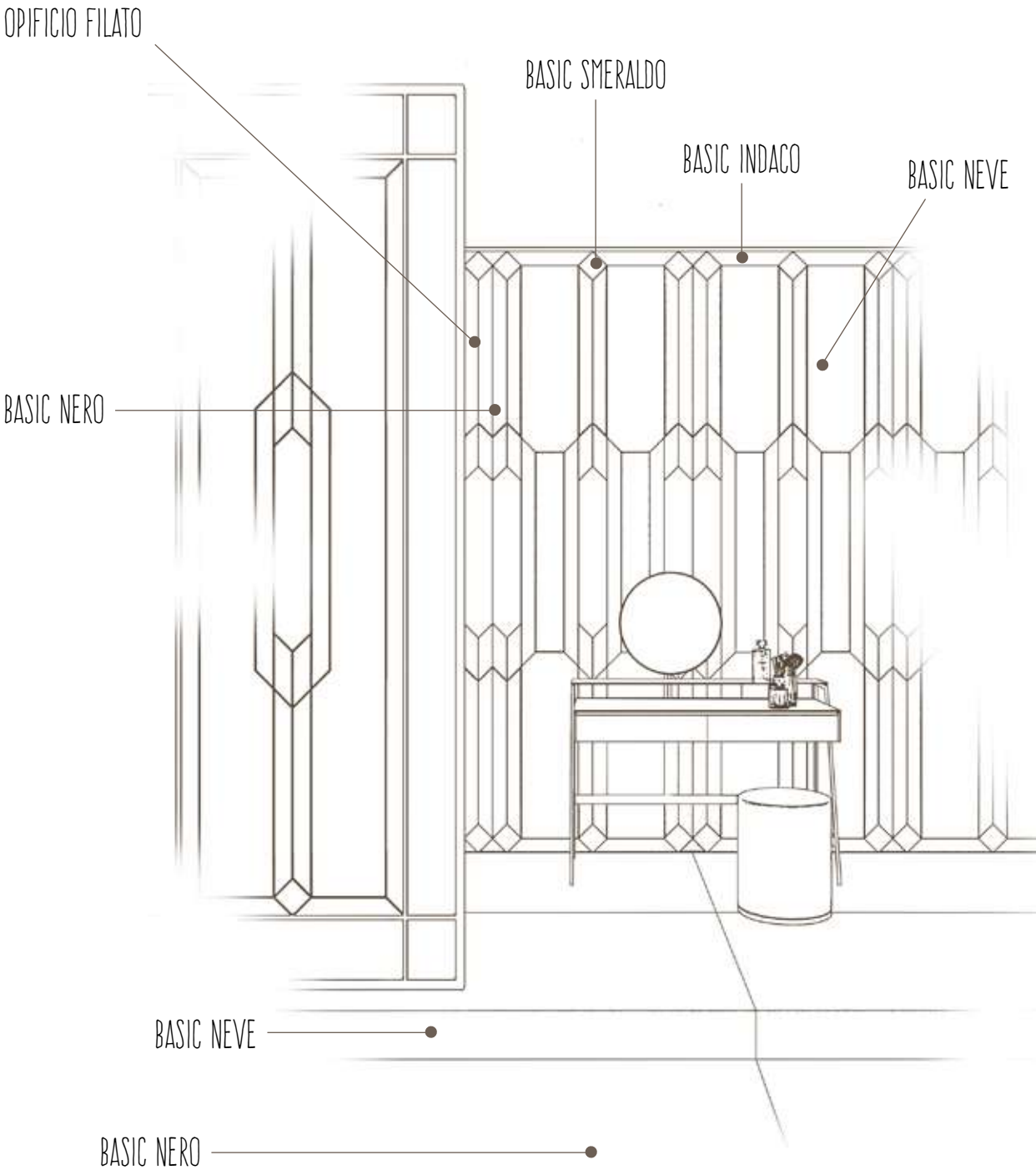
Basic  
rivestimento indaco

Marmi pregiati  
rivestimento e pavimento nero marquinia





Basic  
rivestimento opificio filato nero - neve - indaco - smeraldo  
pavimento neve e nero



BASIC



NEVE

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural  
LEVIGATO - 5,6 mm  
polished



AVORIO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural  
LEVIGATO - 5,6 mm  
polished



CRUSCA

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural



TORTORA

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural



MORO

100x300

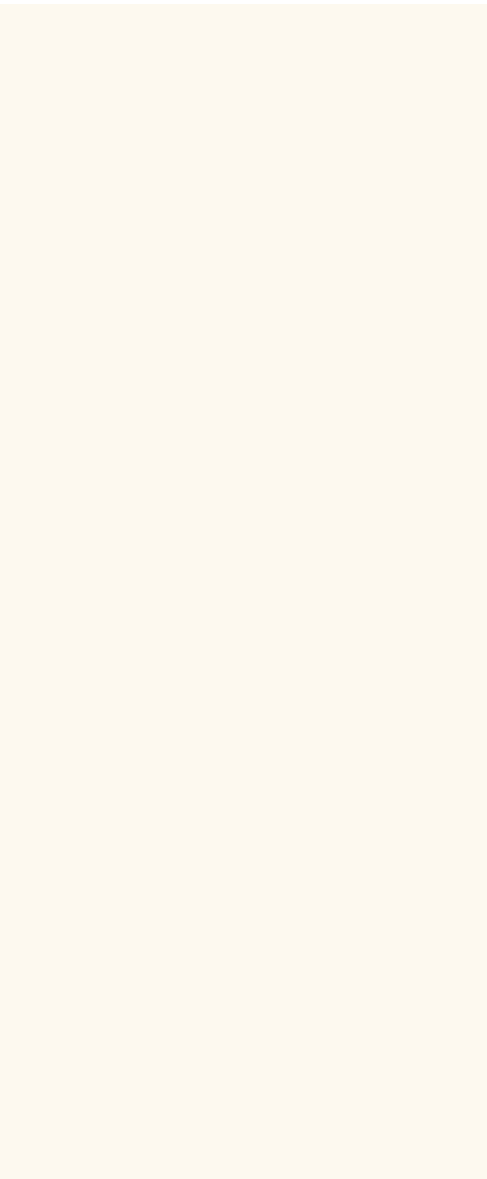
NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION  
KLESSY  
CODA DI PAVONE  
LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO  
ROMBO - ROMBO MIX COLORI  
CERCHIO
- MACRO  
LINEARE  
INCONTRO  
MICRO  
FILATO  
ORIGAMI
- CANONE  
SPIGA  
DAMA  
BINOMIO  
DOMINO  
INTRECCIO



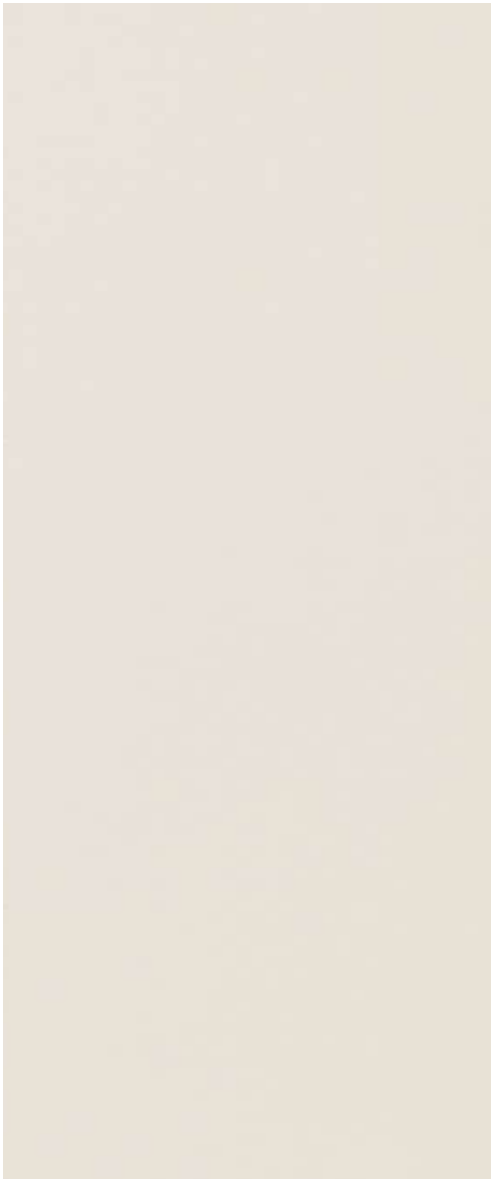
BIANCO PURO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural  
LEVIGATO - 5,6 mm  
polished

162x324

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural  
LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished



PERLA

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural  
LEVIGATO - 5,6 mm  
polished

SOTTOFORMATI sub-sizes

| 100x300 | 162x324 | 160x320 |
|---------|---------|---------|
| 100x100 | 160x160 | 160x160 |
| 50x100  | 80x160  | 80x160  |
| 33x150  | 40x160  | 40x160  |
| 20x100  | 80x80   | 80x80   |
| 20x150  |         |         |



FUMO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural  
LEVIGATO - 5,6 mm  
polished

160x320

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural



NERO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural

160x320

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural



EXTRA NERO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural

OPIFICIO

ESAGONA - ESAGONA FUSION  
KLESSY  
CODA DI PAVONE  
LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO  
ROMBO - ROMBO MIX COLORI  
CERCHIO

MACRO  
LINEARE  
INCONTRO  
MICRO  
FILATO  
ORIGAMI

CANONE  
SPIGA  
DAMA  
BINOMIO  
DOMINO  
INTRECCIO

BASIC COLOURS



ACQUA

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



INDACO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



BLU ROYAL

150x300

NATURALE - 6 mm  
natural

120x360

NATURALE - 3,5 mm  
natural



SMERALDO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



PRATO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



MELA

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural

150x300

NATURALE - 6 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

| 120x360 | 150x300 | 100x300 |
|---------|---------|---------|
| 120x120 | 150x150 | 100x100 |
| 60x120  | 75x150  | 50x100  |
| 60x180  | 75x75   | 33x150  |
| 30x180  | 50x150  | 20x100  |
| 20x120  | 25x150  | 20x150  |
| 20x180  |         |         |

OPIFICIO

ESAGONA - ESAGONA FUSION  
KLESSY  
CODA DI PAVONE  
LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO  
ROMBO - ROMBO MIX COLORI  
CERCHIO

MACRO  
LINEARE  
INCONTRO  
MICRO  
FILATO  
ORIGAMI

CANONE  
SPIGA  
DAMA  
BINOMIO  
DOMINO  
INTRECCIO

BASIC COLOURS



ARANCIO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



ZAFFERANO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



CORALLO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

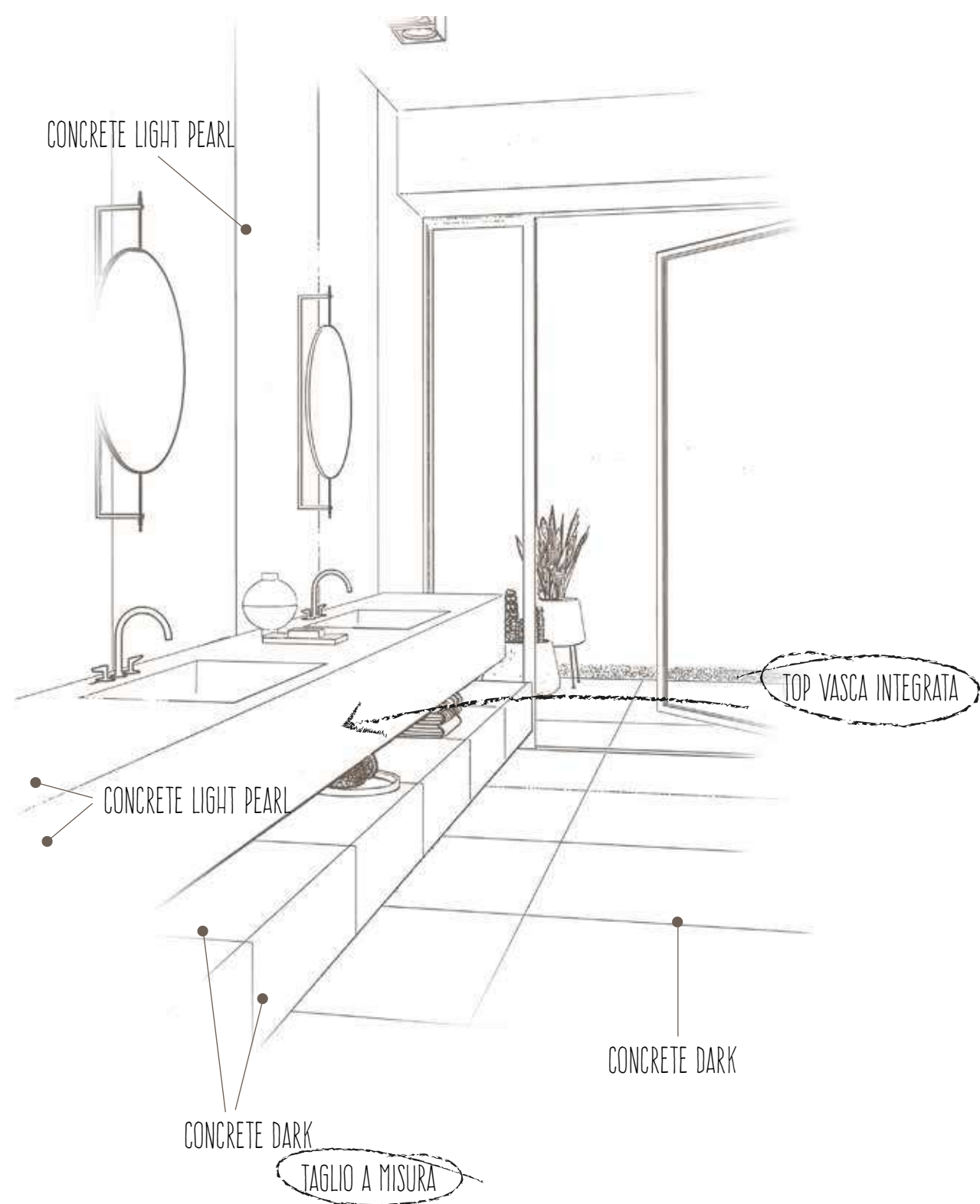
OPIFICIO

- |                                |          |           |
|--------------------------------|----------|-----------|
| ESAGONA - ESAGONA FUSION       | MACRO    | CANONE    |
| KLESSY                         | LINEARE  | SPIGA     |
| CODA DI PAVONE                 | INCONTRO | DAMA      |
| LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO | MICRO    | BINOMIO   |
| ROMBO - ROMBO MIX COLORI       | FILATO   | DOMINO    |
| CERCHIO                        | ORIGAMI  | INTRECCIO |

CONCRETE



Concrete  
rivestimento light pearl  
pavimento dark



CONCRETE



DARK

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150



LIGHT PEARL

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

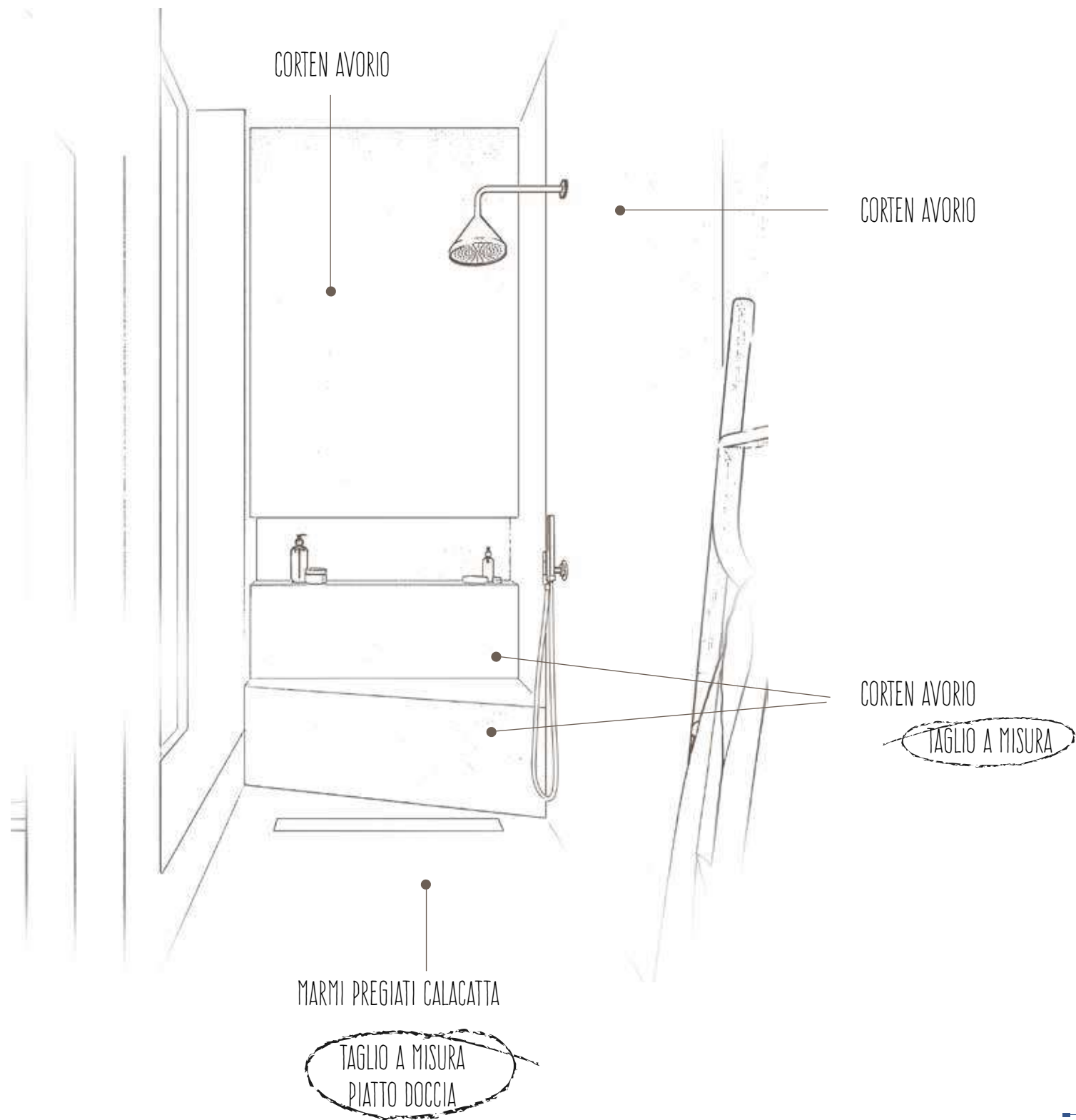
- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

CORTEN



Corten  
rivestimento avorio

Marmi pregiati  
pavimento calacatta naturale





Corten  
rivestimento moro  
pavimento bianco



CORTEN



BIANCO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural



AVORIO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural



PERLA

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural



GRIGIO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural



MORO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural



NERO

100x300

NATURALE - 3,5 mm / 5,6 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

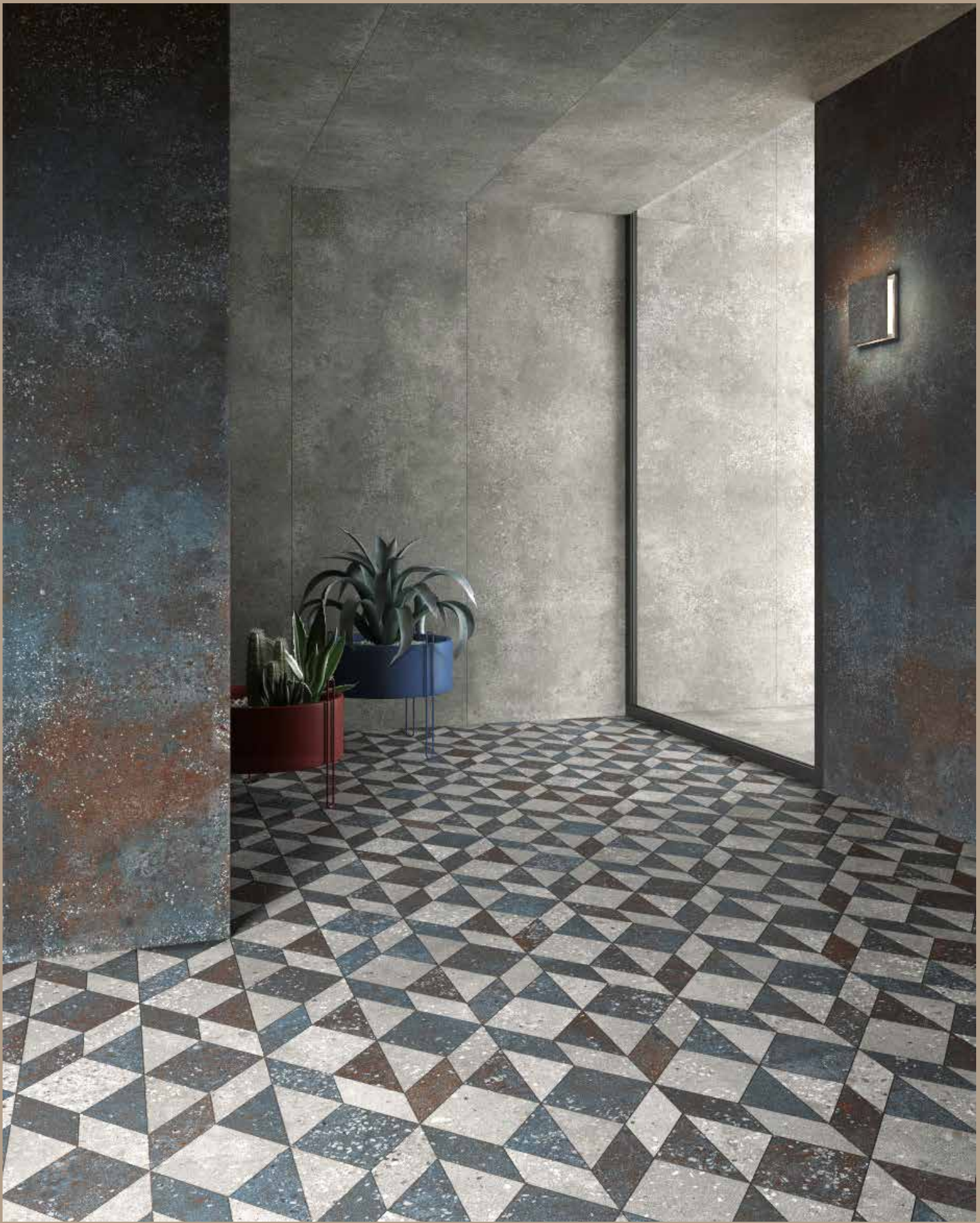
- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
  - KLESSY
  - CODA DI PAVONE
  - LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
  - ROMBO - ROMBO MIX COLORI
  - CERCHIO
- MACRO
  - LINEARE
  - INCONTRO
  - MICRO
  - FILATO
  - ORIGAMI
- CANONE
  - SPIGA
  - DAMA
  - BINOMIO
  - DOMINO
  - INTRECCIO

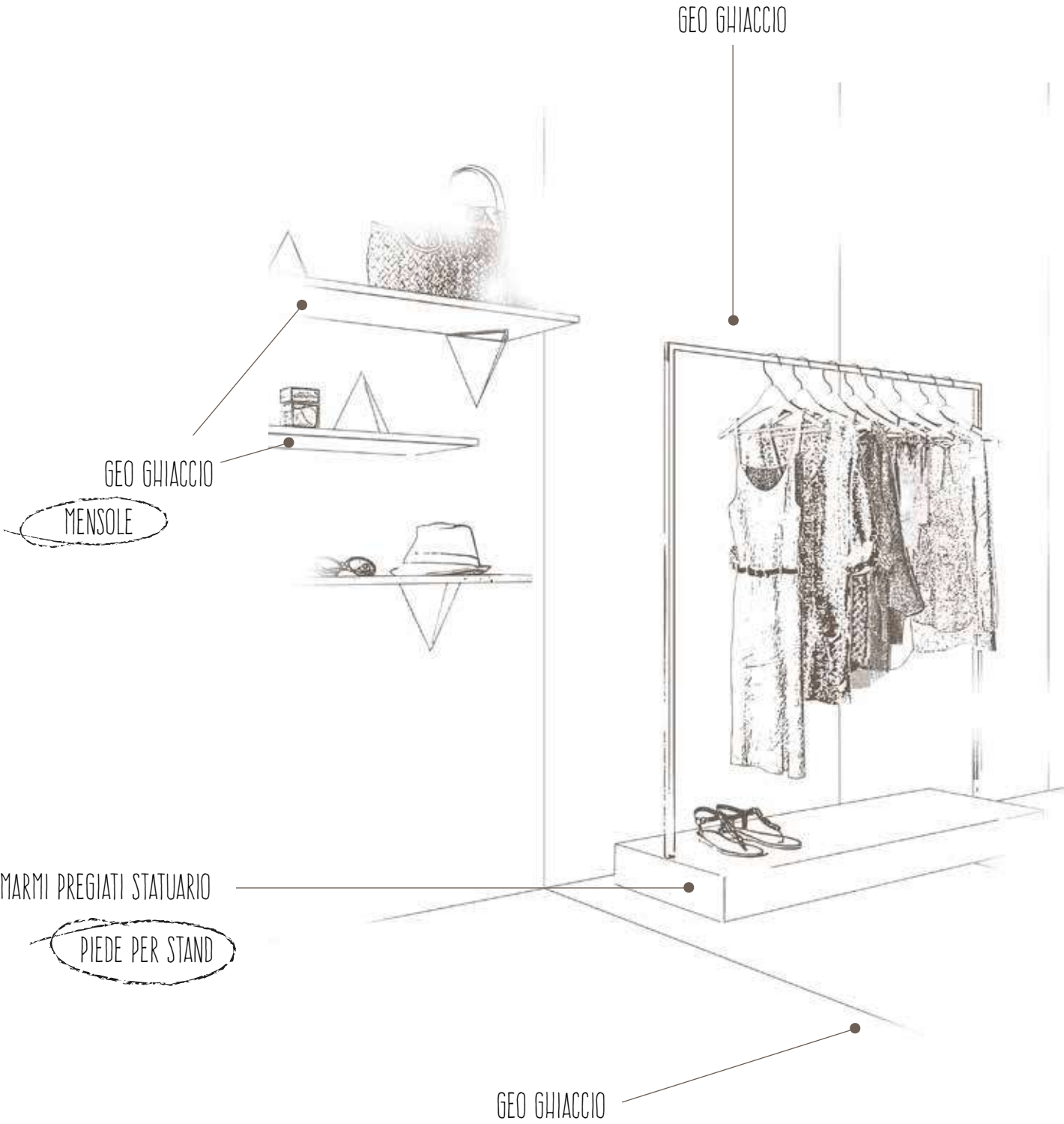


Geo  
rivestimento polvere - tempesta  
pavimento opificio origami polvere - tempesta

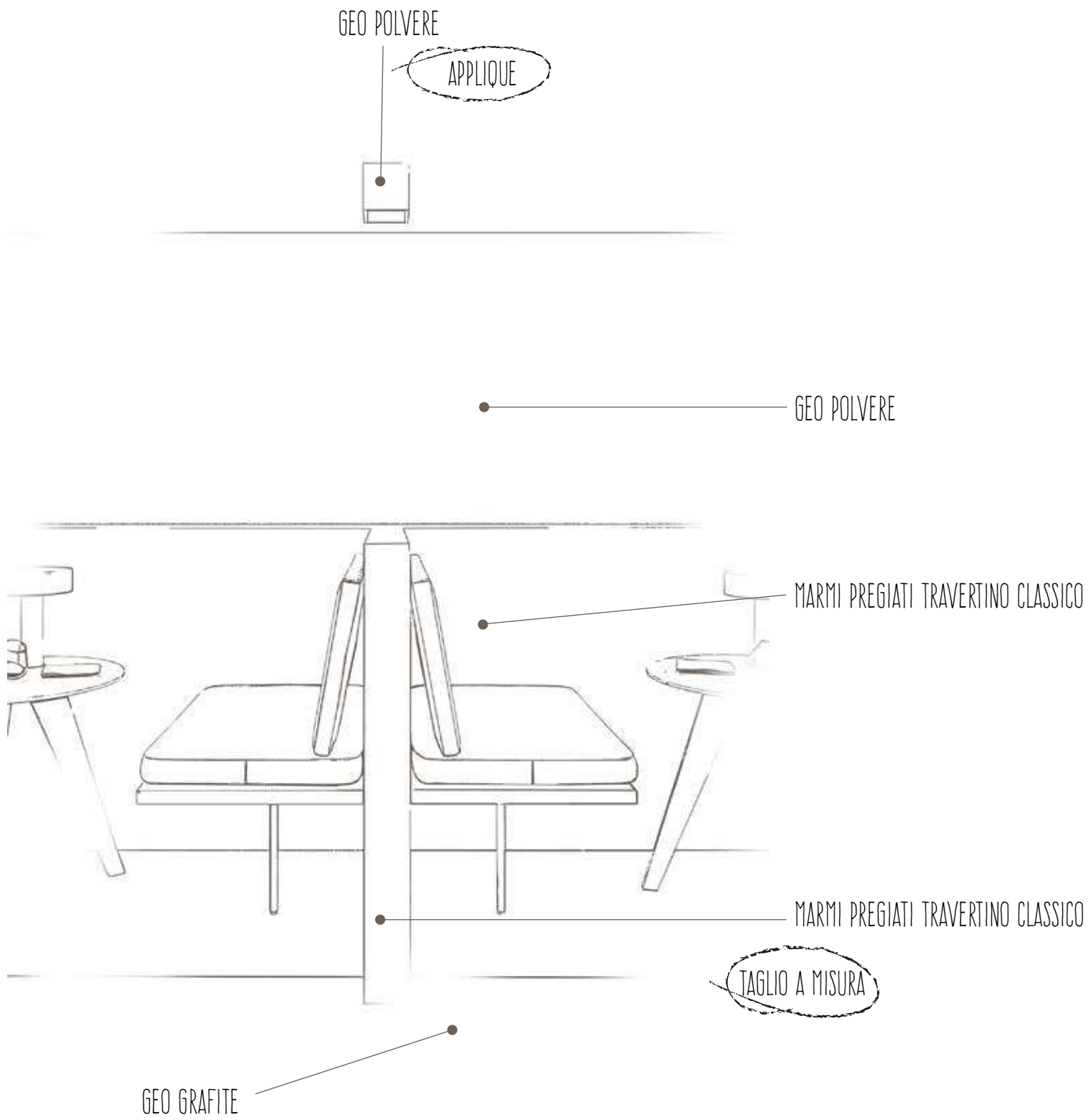




Geo  
rivestimento e pavimento ghiaccio



Geo  
rivestimento polvere  
pavimento grafite





GHIACCIO

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



POLVERE

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



TEMPESTA

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



GRAFITE

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



TERRA

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

OPIFICIO

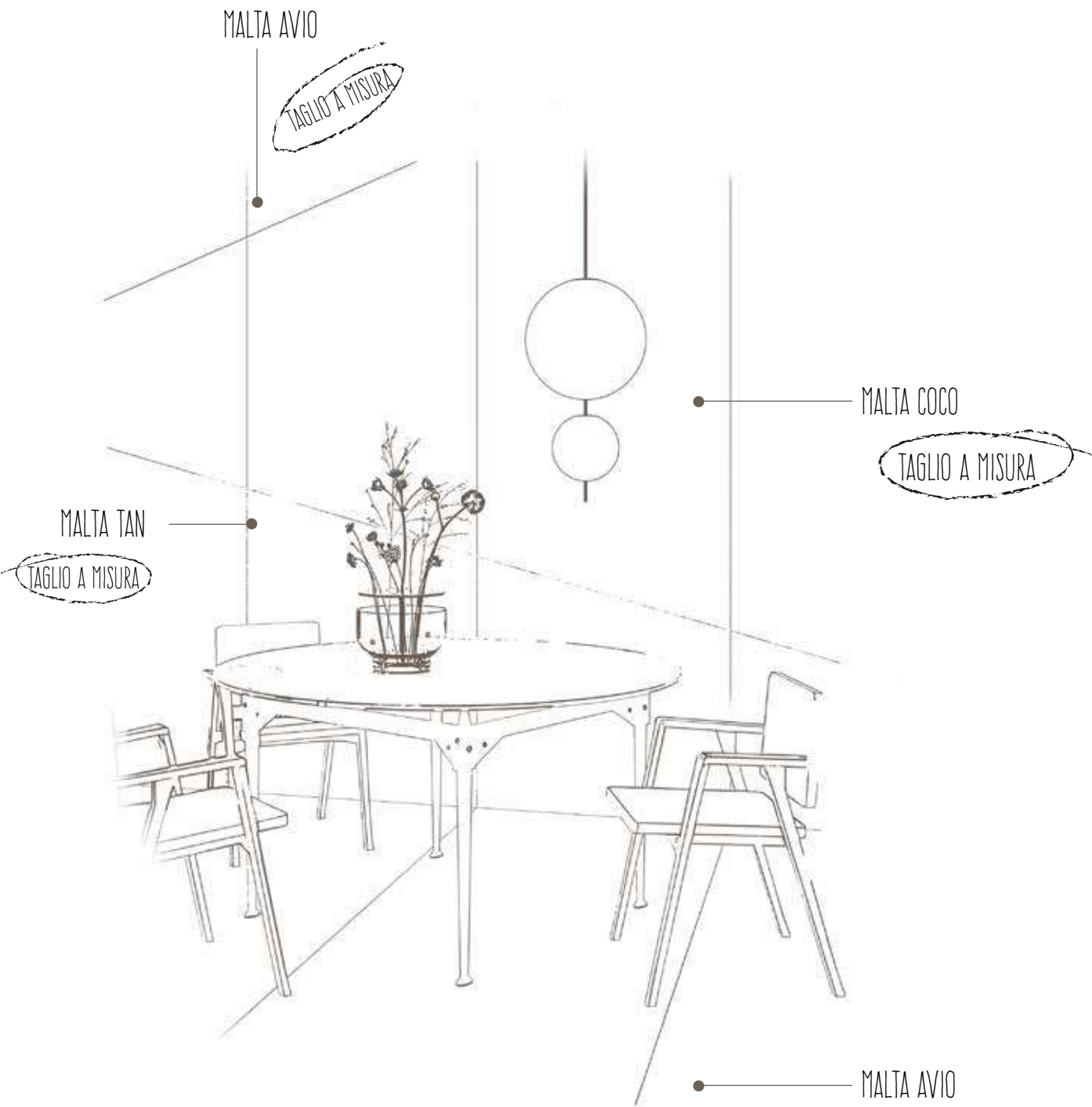
- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

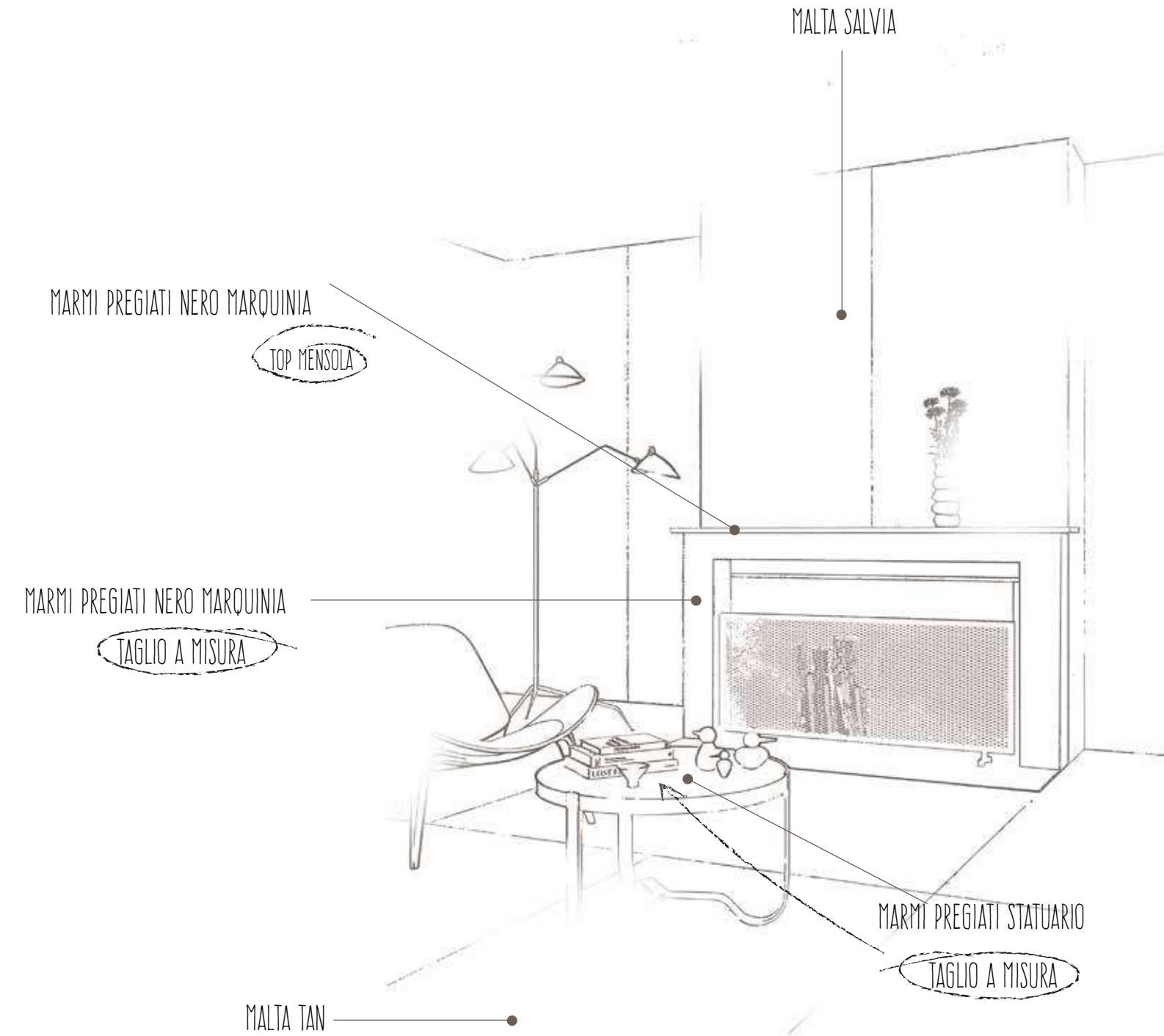


Malta  
rivestimento geometrico avio - coco - tan  
pavimento avio

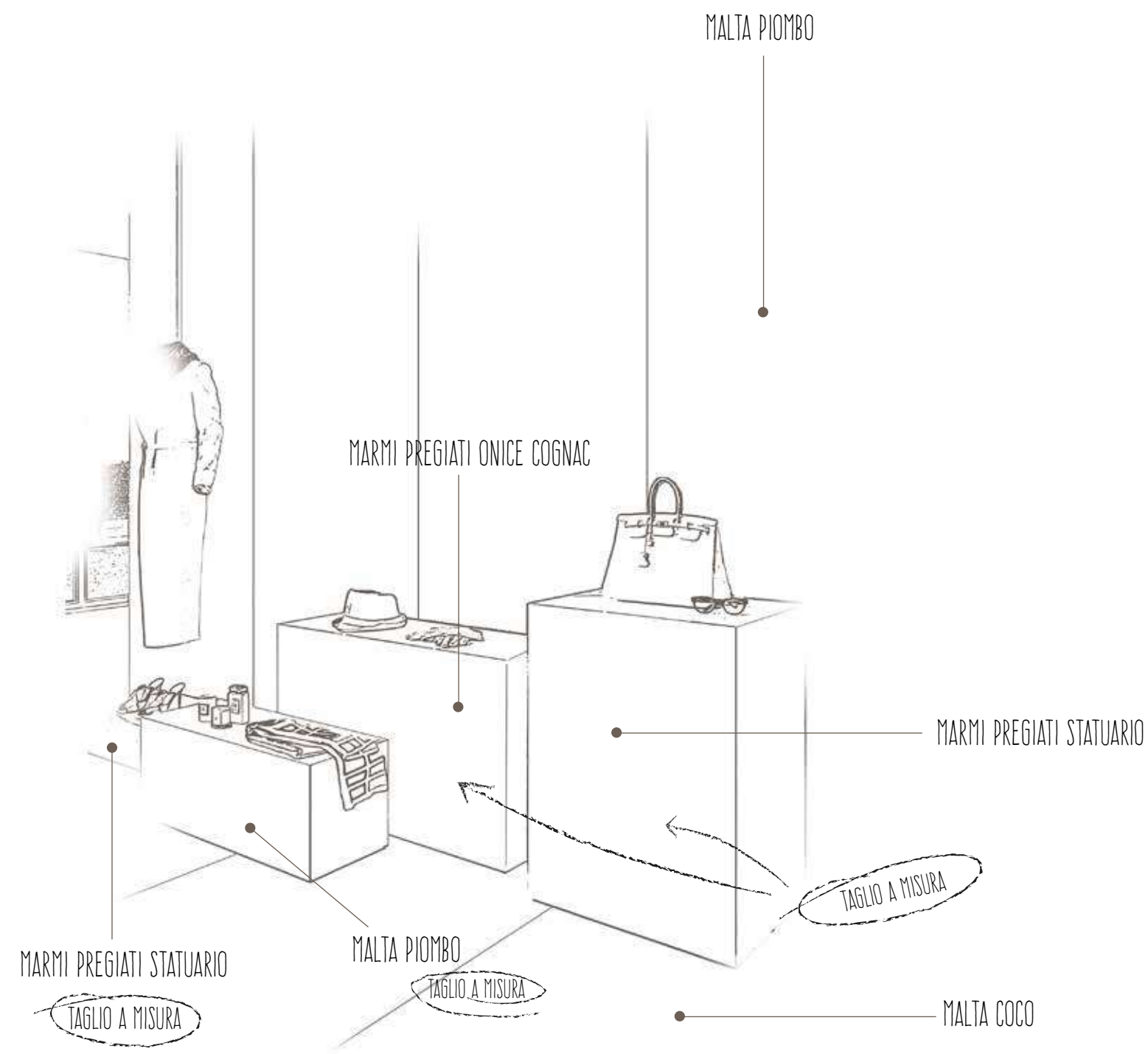




Malta  
rivestimento salvia  
pavimento tan



Malta  
rivestimento piombo  
pavimento coco





COCO

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



NORDICO

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



PIOMBO

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



TAN

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



AVIO

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



SALVIA

100x300

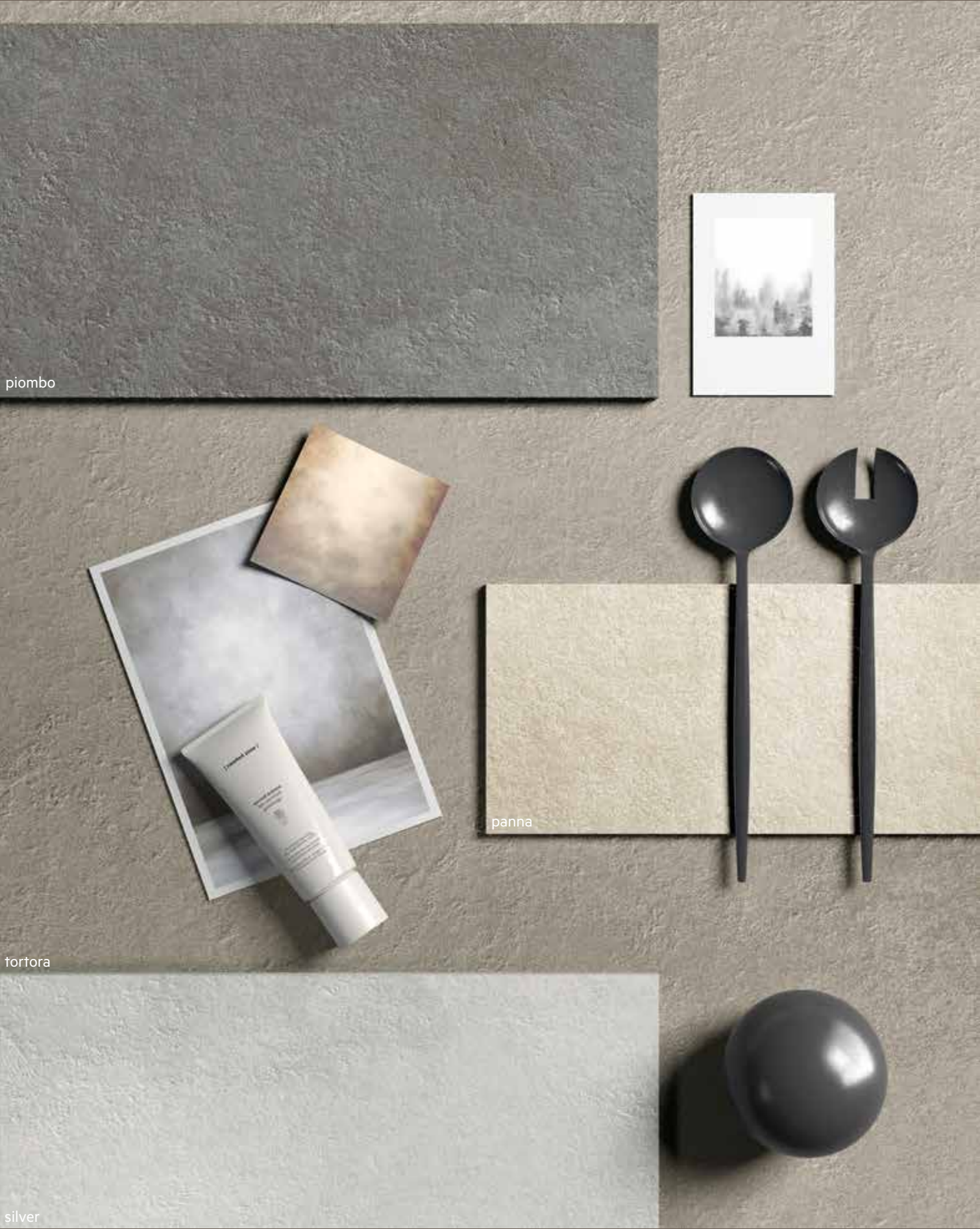
NATURALE - 5,6 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

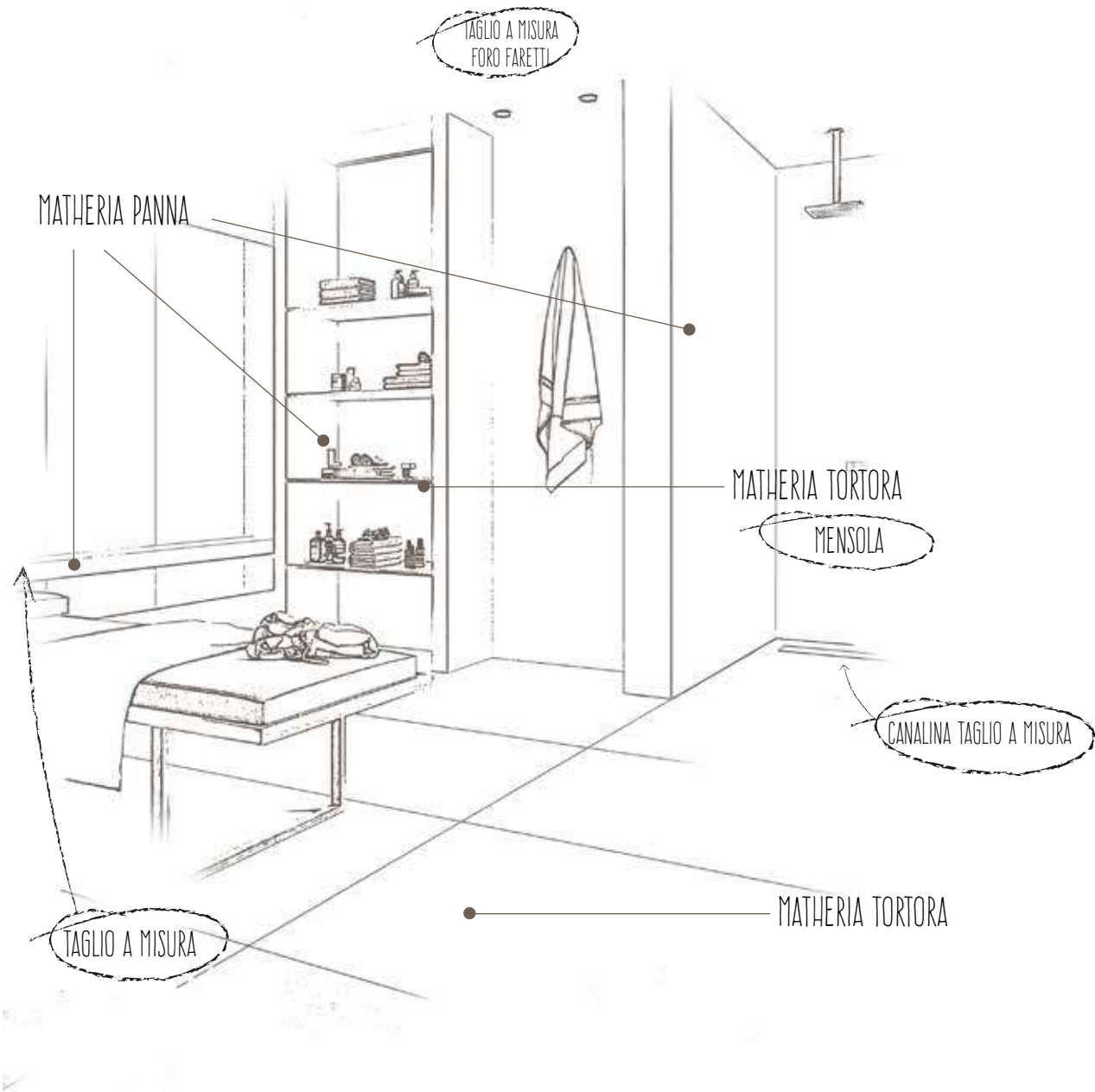
- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
  - KLESSY
  - CODA DI PAVONE
  - LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
  - ROMBO - ROMBO MIX COLORI
  - CERCHIO
- MACRO
  - LINEARE
  - INCONTRO
  - MICRO
  - FILATO
  - ORIGAMI
- CANONE
  - SPIGA
  - DAMA
  - BINOMIO
  - DOMINO
  - INTRECCIO



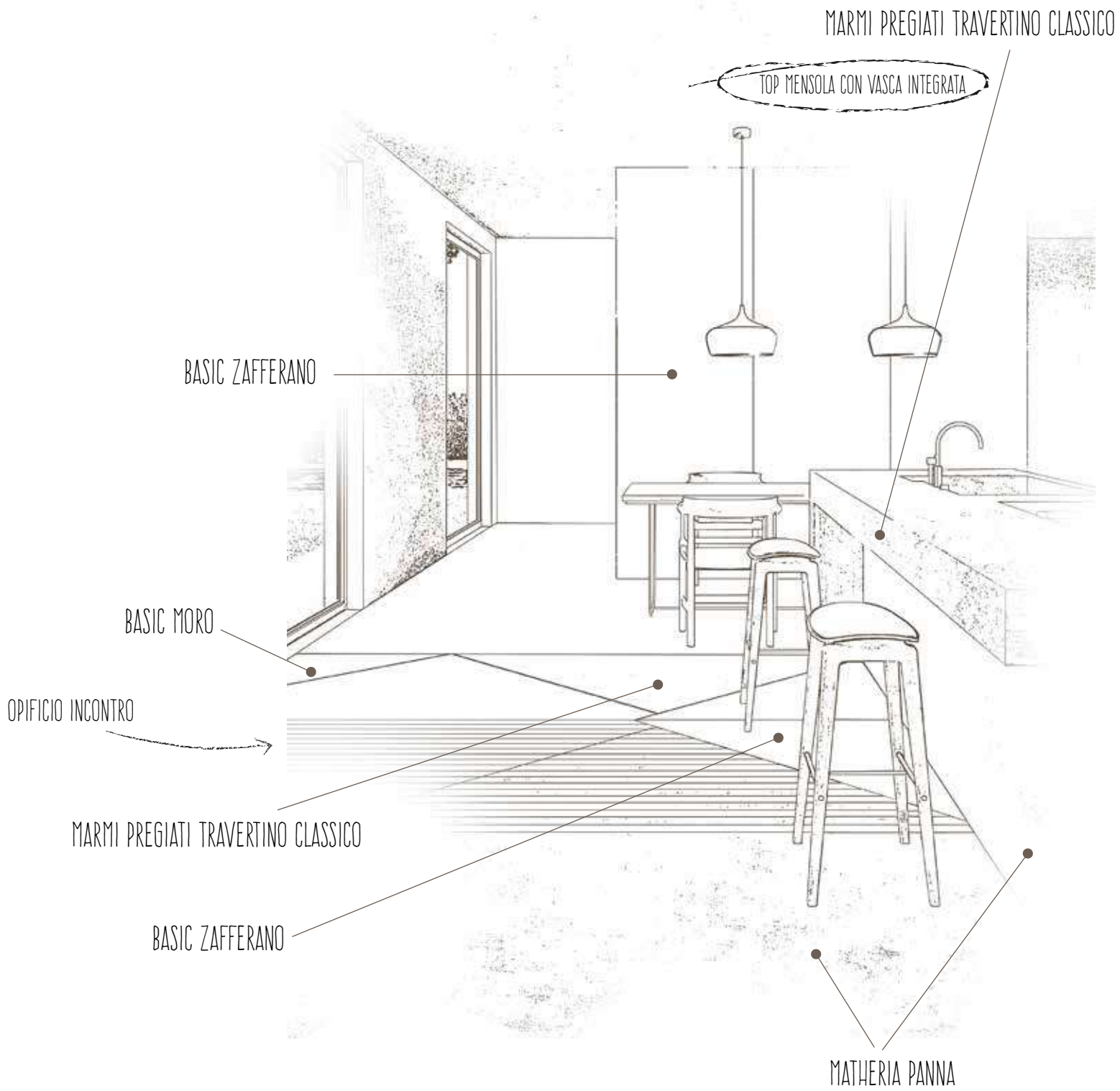
Matheria  
rivestimento panna  
pavimento tortora





Matheria  
pavimento panna - opificio incontro

Basic  
rivestimento zafferano



Matheria  
pavimento silver  
pavimento piombo  
rivestimento opificio canone silver - piombo - panna





TORTORA

100x300

BOCCIARDATO - 3,5 mm / 5,6 mm  
bushhammered



PIOMBO

100x300

BOCCIARDATO - 3,5 mm / 5,6 mm  
bushhammered

SOFT - 5,6 mm



SILVER

100x300

BOCCIARDATO - 3,5 mm / 5,6 mm  
bushhammered

SOFT - 5,6 mm



PANNA

100x300

BOCCIARDATO - 3,5 mm / 5,6 mm  
bushhammered

SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO



Pangea  
pavimento talco  
rivestimento travertino domus avorio naturale





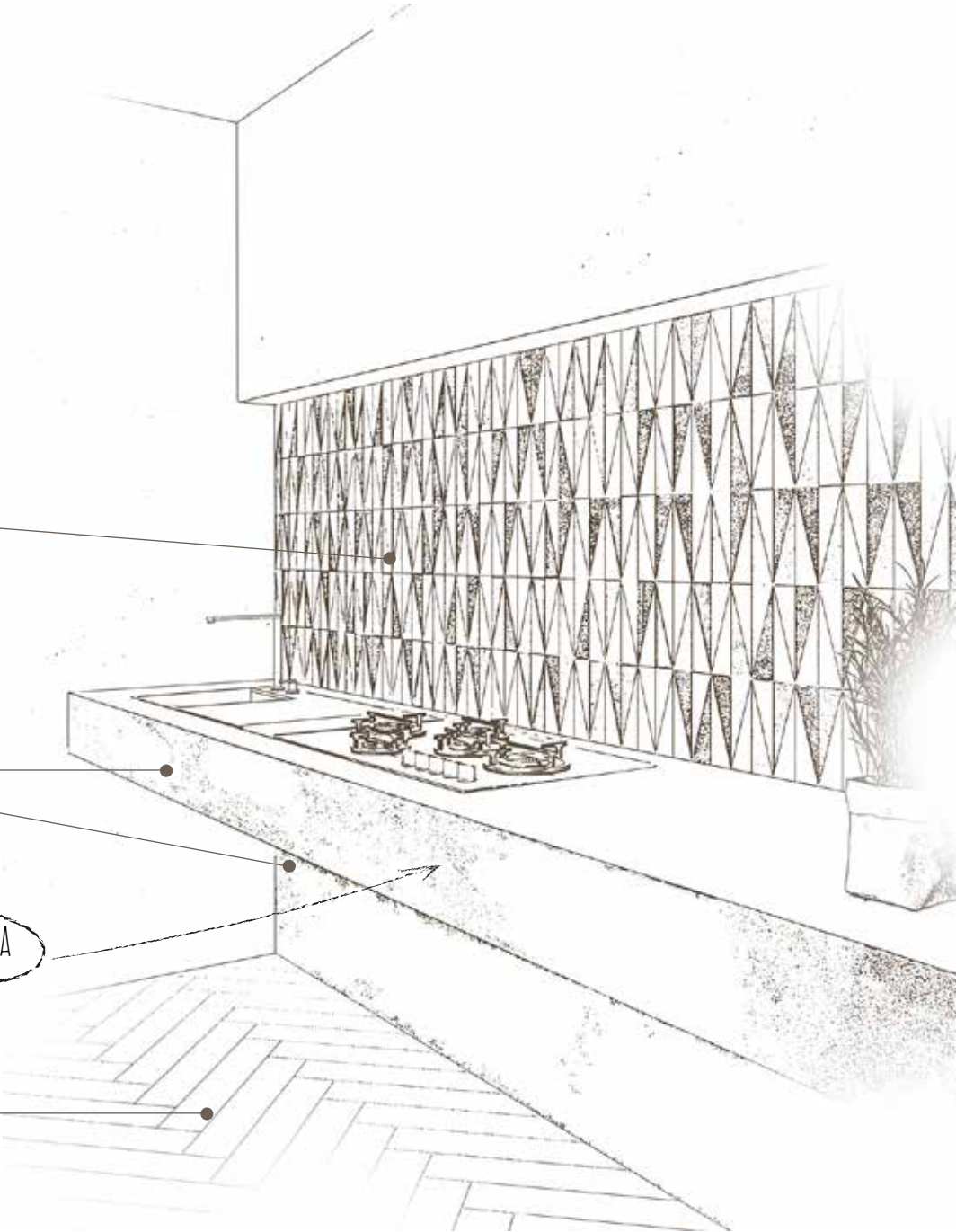
Pangea  
pavimento geometrico talco  
rivestimento opificio rombo mix grigio - antracite - talco

OPIFICIO ROMBO MIX  
PANGEA GRIGIO, ANTRACITE E TALCO

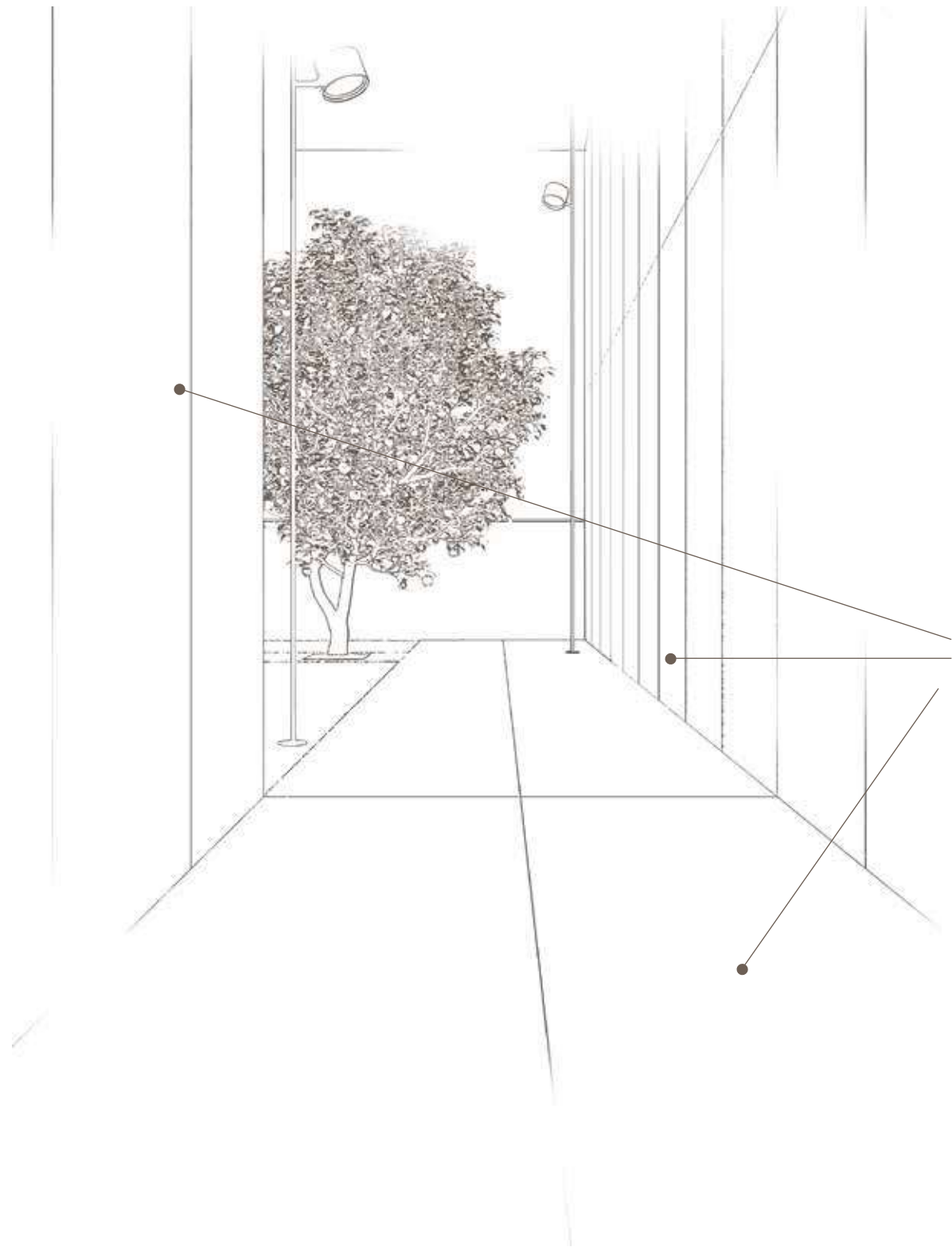
PANGEA ANTRACITE

TOP CUCINA

PANGEA TALCO



Pangea  
pavimento e rivestimento talco



PANGEA TALCO





ANTRACITE

160x320

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural



GRIGIO

160x320

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural



MOKA

160x320

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural



TALCO

160x320

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

- 160x320
- 160x160
- 80x160
- 40x160
- 80x80

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

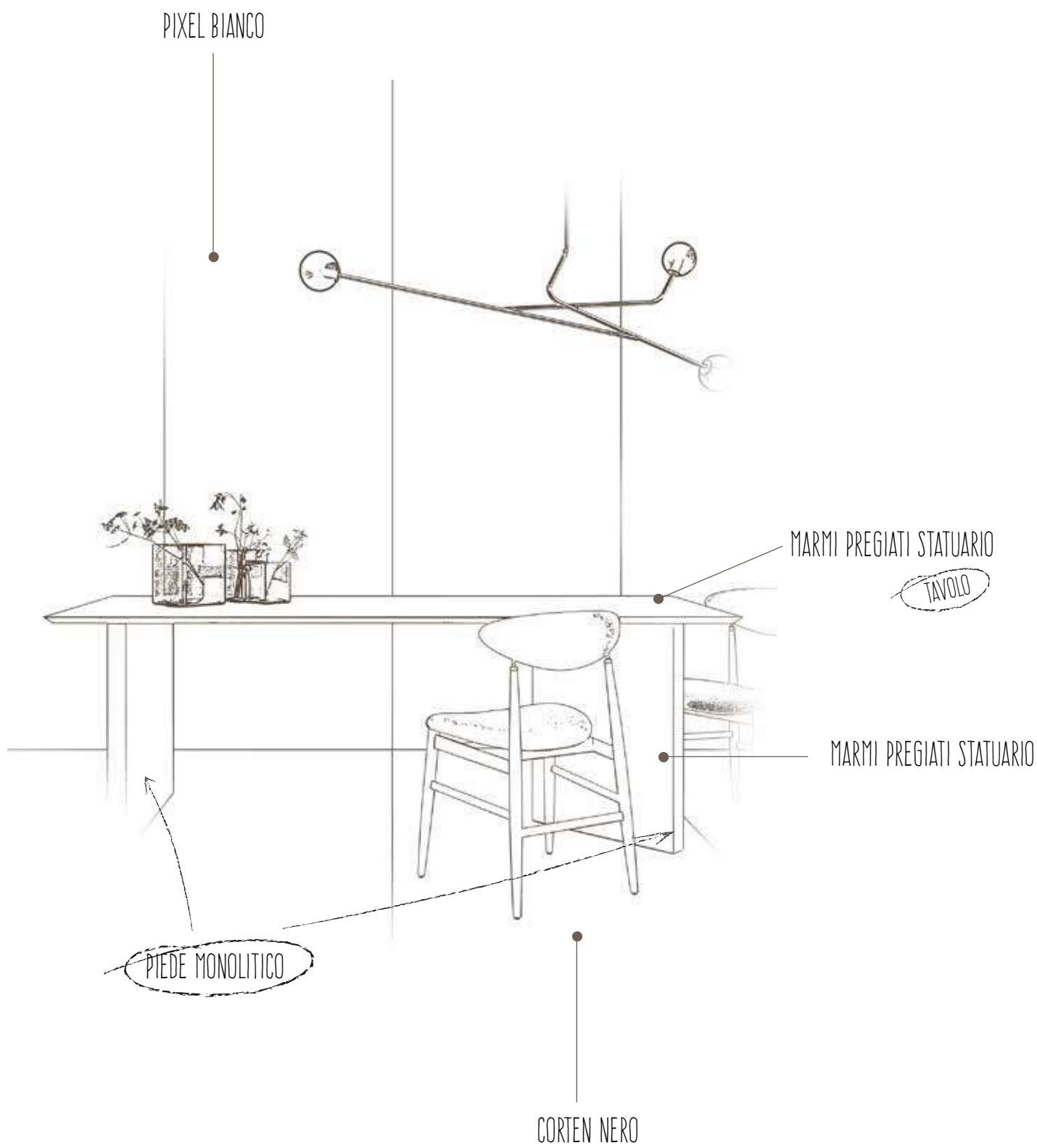
- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO





Pixel  
rivestimento bianco

Corten  
pavimento nero

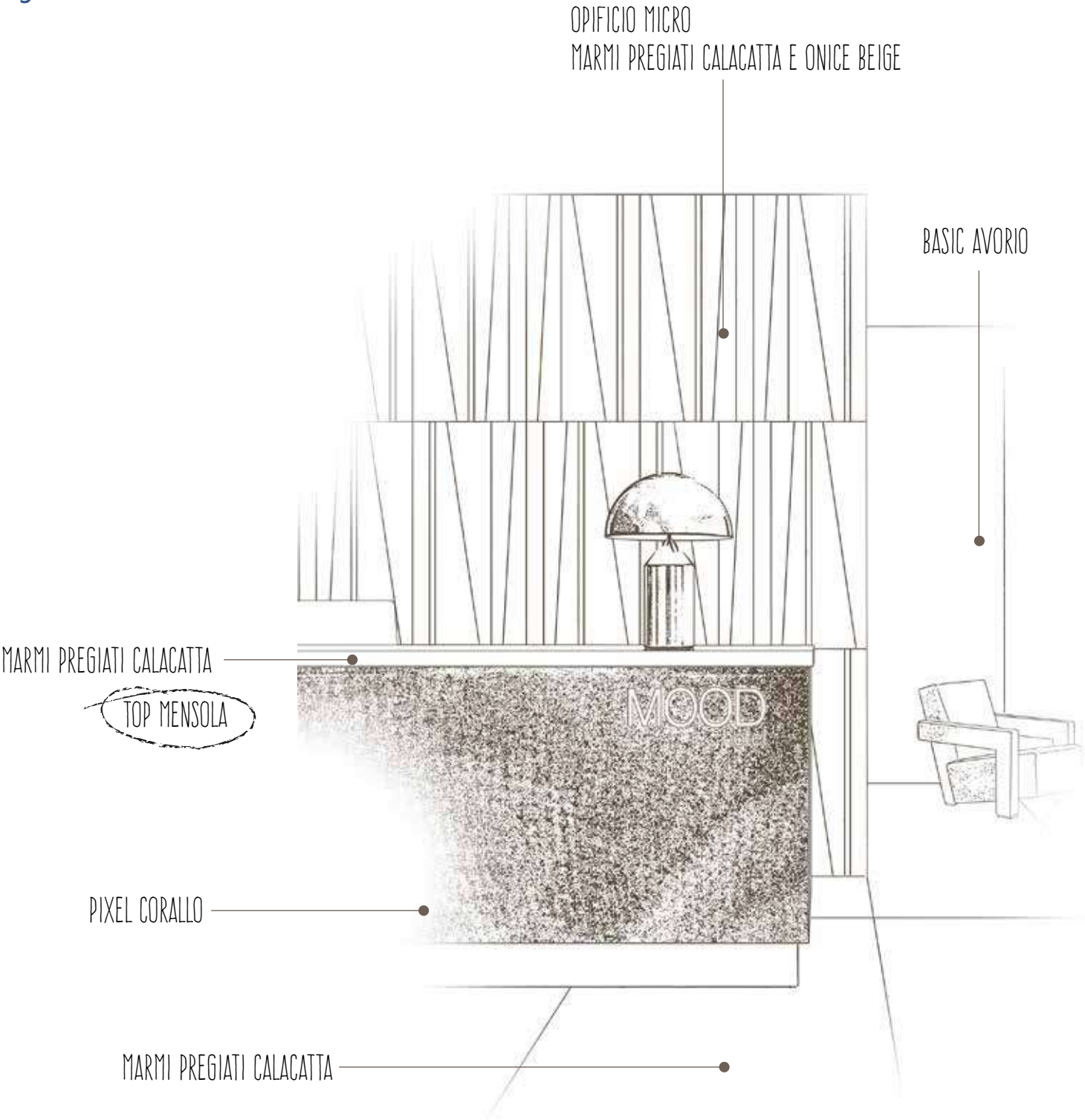




Pixel  
corallo

Marmi pregiati  
rivestimento opificio micro calacatta levigato - onice beige levigato  
pavimento calacatta levigato

Basic  
avorio levigato





ACCIAIO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



ARGENTO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



BIANCO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



CORALLO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



NERO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



ORO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

Solo a rivestimento. - Wall coverings only.  
Per la posa fare riferimento al manuale tecnico. - For laying please refer to the technical manual.

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO



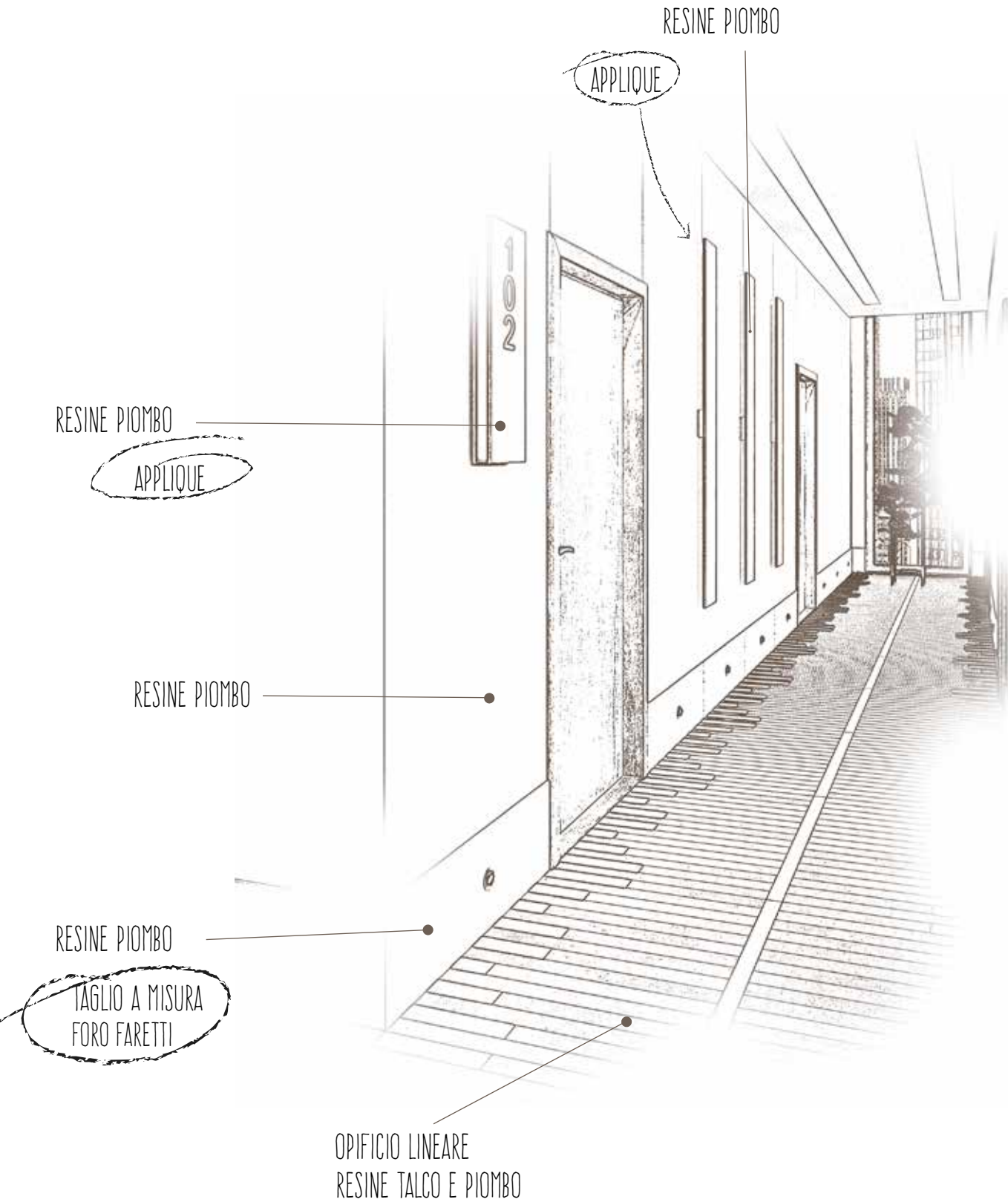
Resine  
scala e pavimento avorio

Matheria  
rivestimento tortora





Resine  
rivestimento talco  
pavimento opificio lineare talco - piombo



Resine  
rivestimento talco e avorio  
pavimento avorio



RESINE



AVORIO

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



PIOMBO

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



TALCO

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



TORTORA

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural

SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

MARMI

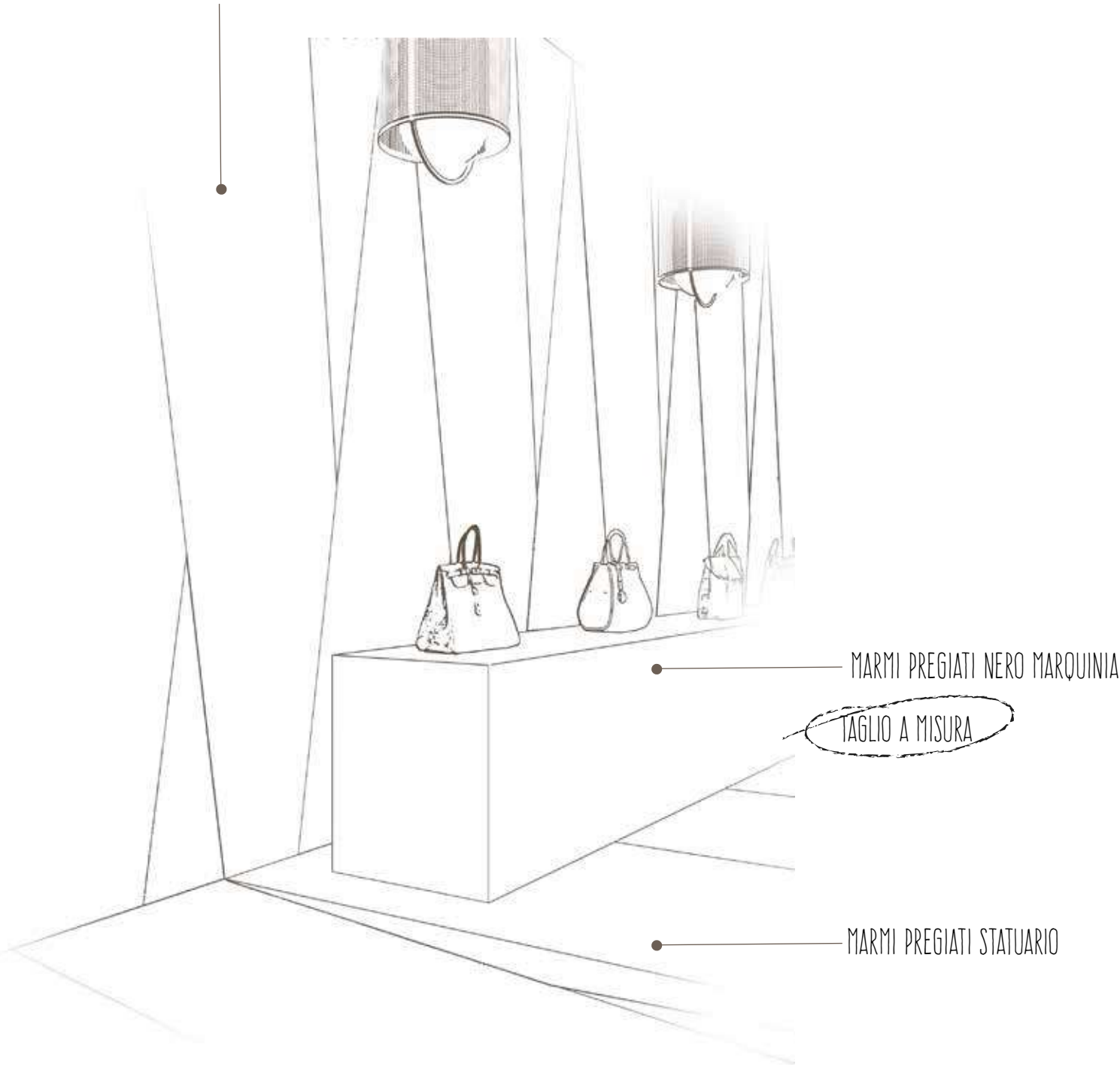
PREGIATI

MARMI PREGIATI



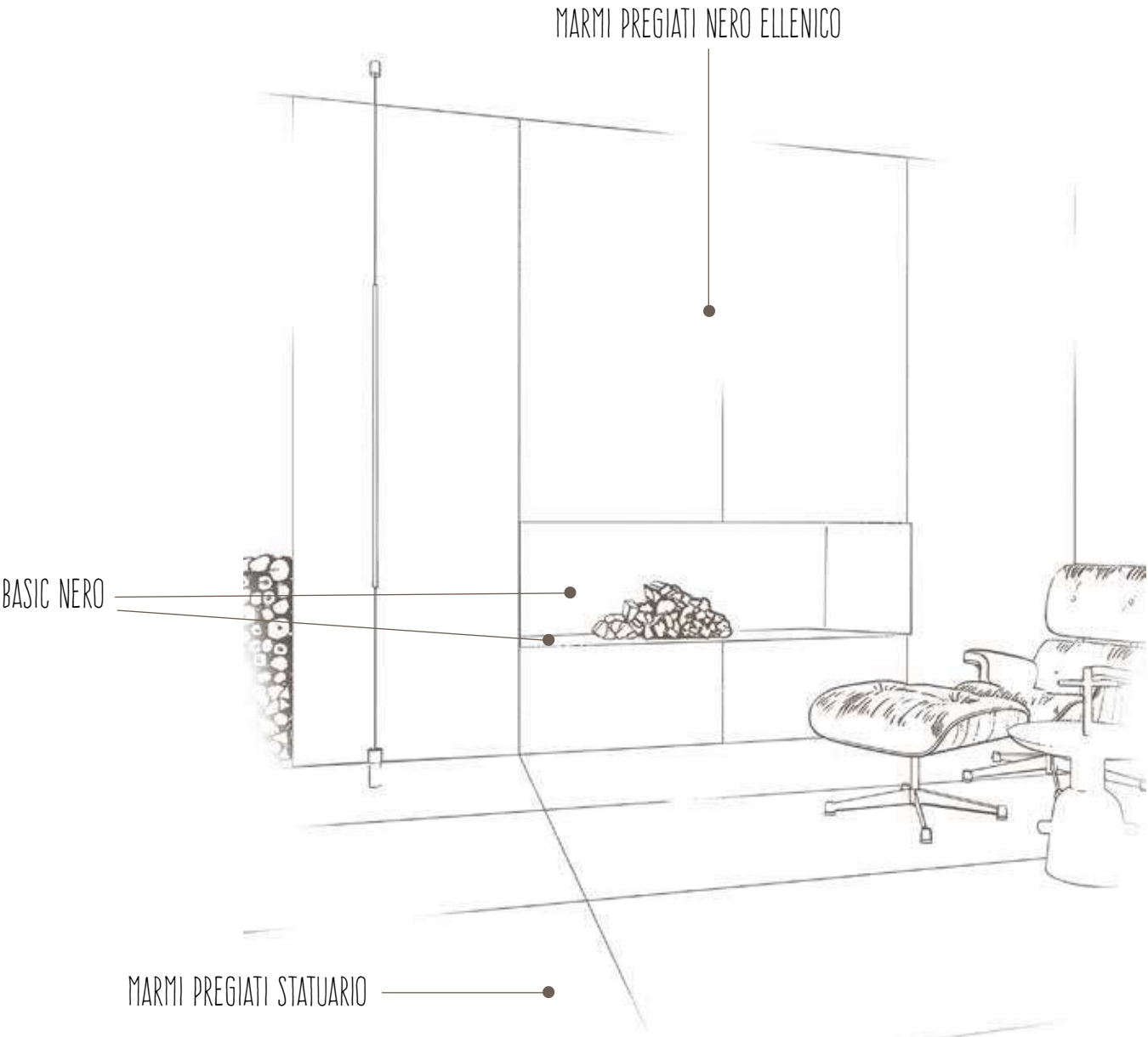
Marmi pregiati  
rivestimento opificio macro nero marquinia - pietra grey - statuario levigato  
pavimento statuario levigato

OPIFICIO MACRO  
MARMI PREGIATI NERO MARQUINIA, PIETRA GREY E STATUARIO

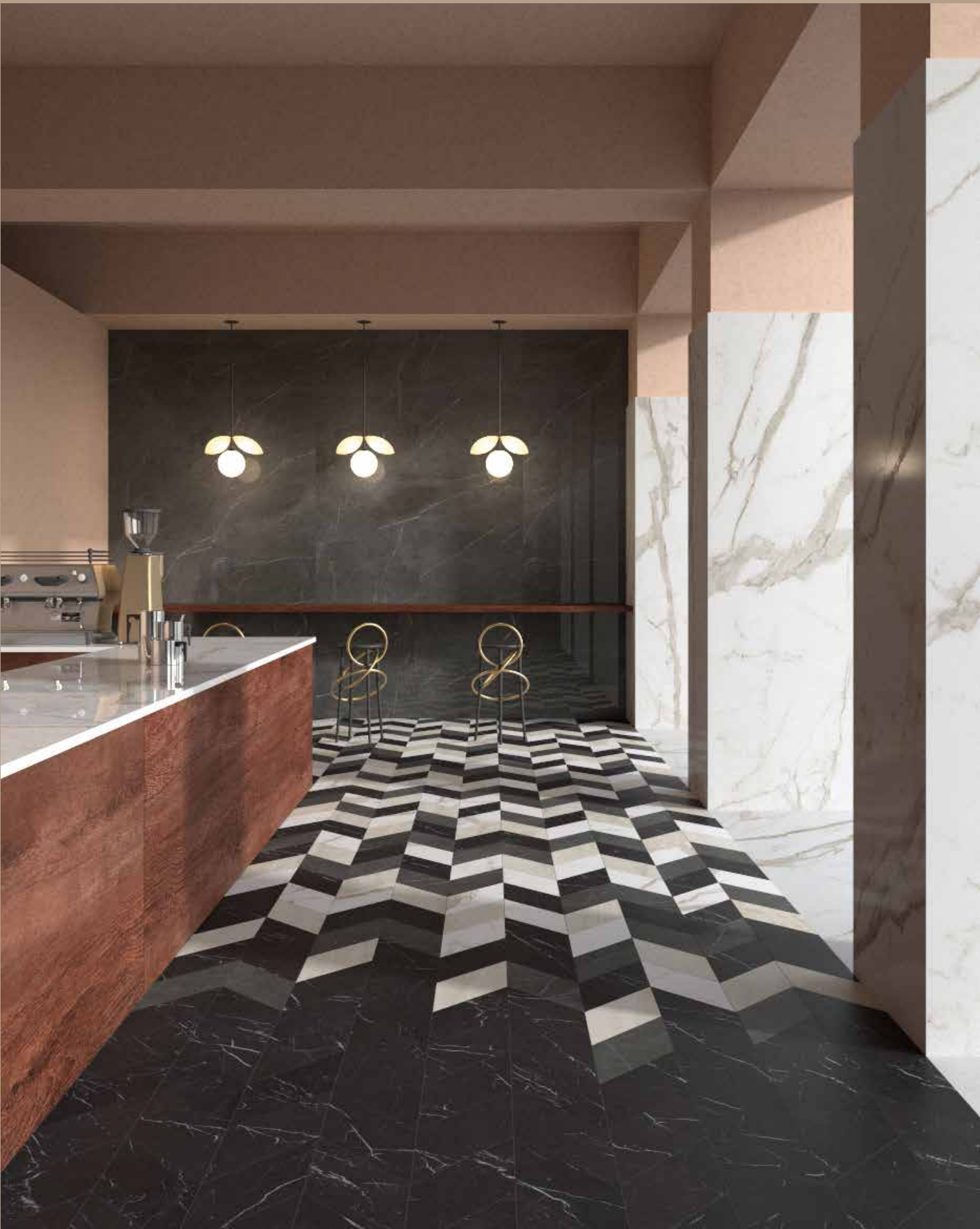
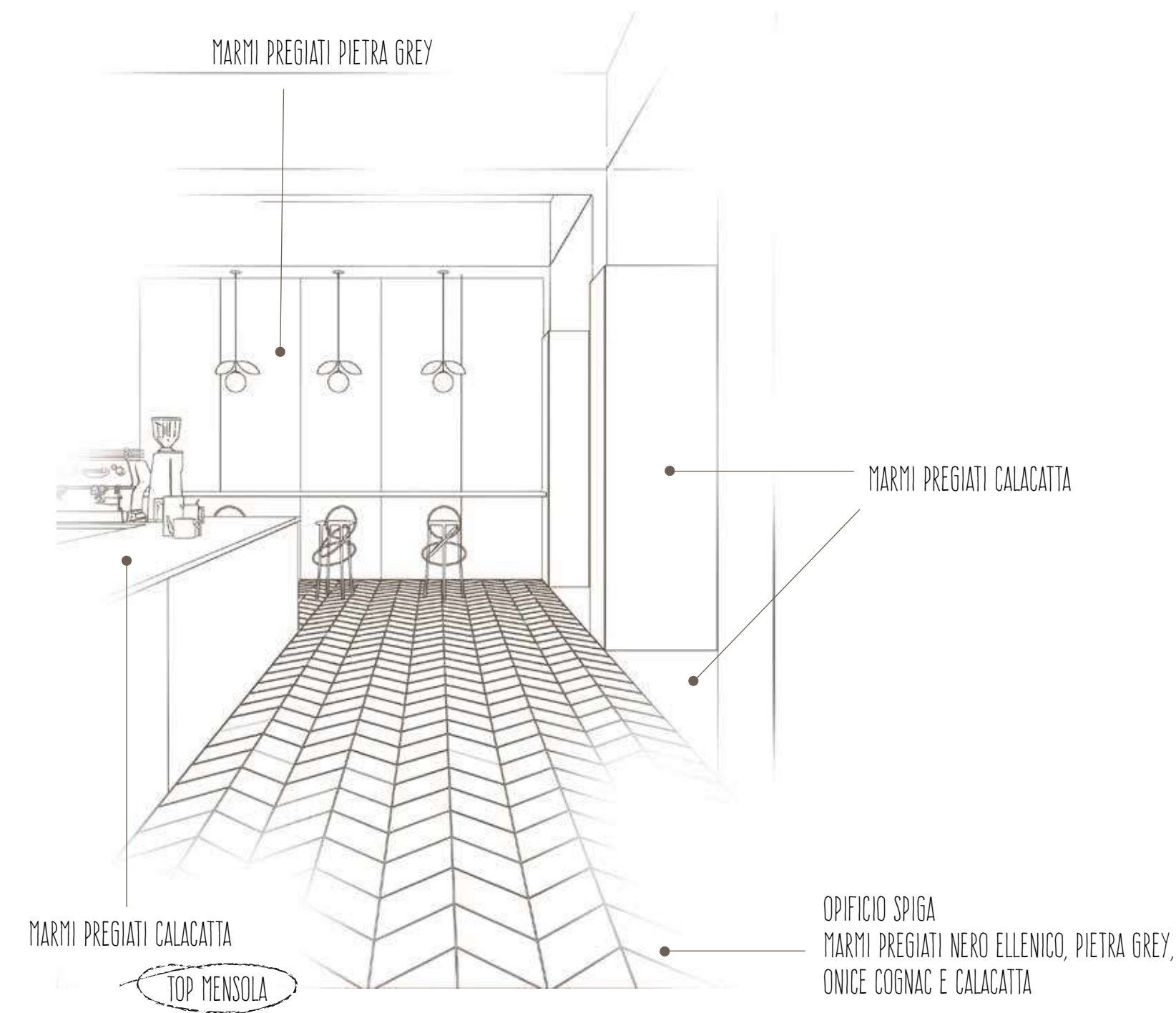




Marmi  
rivestimento nero ellenico naturale  
pavimento statuario naturale



Marmi pregiati  
rivestimento pietra grey levigato  
pavimento opificio spiga nero ellenico naturale  
pietra grey levigato - onice cognac levigato - calacatta levigato





Marmi pregiati  
rivestimento venato reale levigato  
pavimento onice beige levigato

MARMI PREGIATI VENATO REALE



MARMI PREGIATI ONICE BEIGE

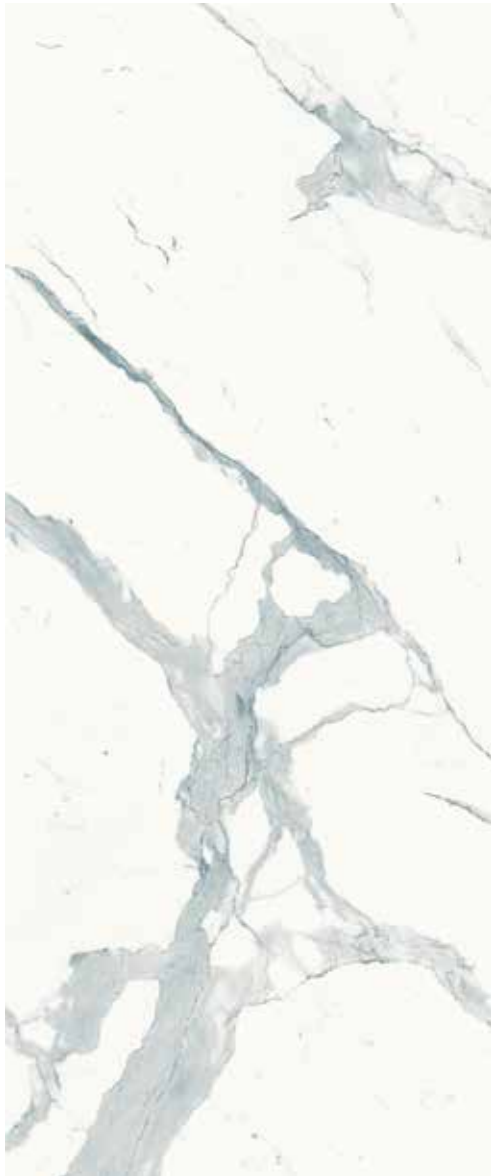
Marmi pregiati  
rivestimento e pavimento onice blu

Matheria  
rivestimento silver



# MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE   FACES SUPPLIED RANDOMLY



STATUARIO

100x300

NATURALE - 5,6 mm

natural

LEVIGATO - 5,6 mm

polished

## SOTTOFORMATI sub-sizes

100x300

100x100

50x100

33x150

20x100

20x150

## OPIFICIO

ESAGONA - ESAGONA FUSION  
KLESSY  
CODA DI PAVONE  
LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO  
ROMBO - ROMBO MIX COLORI  
CERCHIO

MACRO  
LINEARE  
INCONTRO  
MICRO  
FILATO  
ORIGAMI  
CANONE  
SPIGA  
DAMA  
BINOMIO  
DOMINO  
INTRECCIO

MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE FACES RANDOM SUPPLIED



STATUARIO

162x324

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural  
LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished



SOTTOFORMATI sub-sizes

- 162x324
- 160x160
- 80x160
- 40x160
- 80x80

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE FACES RANDOM SUPPLIED



CALACATTA

162x324

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural  
LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished



SOTTOFORMATI sub-sizes

- 162x324
- 160x160
- 80x160
- 40x160
- 80x80

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

# MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE FACES SUPPLIED RANDOMLY



CALACATTA

100x300

NATURALE - 5,6 mm

natural

LEVIGATO - 5,6 mm

polished

## SOTTOFORMATI sub-sizes

100x300

100x100

50x100

33x150

20x100

20x150

## OPIFICIO

ESAGONA - ESAGONA FUSION

KLESSY

CODA DI PAVONE

LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO

ROMBO - ROMBO MIX COLORI

CERCHIO

MACRO

LINEARE

INCONTRO

MICRO

FILATO

ORIGAMI

CANONE

SPIGA

DAMA

BINOMIO

DOMINO

INTRECCIO

MARMI PREGIATI



BOOK MATCH COMPOSITION  
STATUARIO



L'asimmetria della grafica in fase di posa è da considerarsi caratteristica peculiare della composizione Book Match.  
The asymmetry of the graphics while laying is to be considered a peculiarity of the Book Match composition.

MARMI PREGIATI



BOOK MATCH COMPOSITION  
CALACATTA



L'asimmetria della grafica in fase di posa è da considerarsi caratteristica peculiare della composizione Book Match.  
The asymmetry of the graphics while laying is to be considered a peculiarity of the Book Match composition.

# MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE   FACES SUPPLIED RANDOMLY



PIETRA GREY

100x300

LEVIGATO - 5,6 mm  
polished



## SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

## OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE FACES SUPPLIED RANDOMLY



PIETRA GREY

162x324

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural  
LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished



SOTTOFORMATI sub-sizes

- 162x324
- 160x160
- 80x160
- 40x160
- 80X80

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE FACES SUPPLIED RANDOMLY



NERO MARQUINIA

162x324

LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished  
BOCCIARDATO - 6 mm / 12 mm  
bushhammered



SOTTOFORMATI sub-sizes

- 162x324
- 160x160
- 80x160
- 40x160
- 80x80

OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

# MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE FACES SUPPLIED RANDOMLY



NERO MARQUINIA

100x300

LEVIGATO - 5,6 mm  
polished



## SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

## OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION

KLESSY

CODA DI PAVONE

LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO

ROMBO - ROMBO MIX COLORI

CERCHIO
- MACRO

LINEARE

INCONTRO

MICRO

FILATO

ORIGAMI
- CANONE

SPIGA

DAMA

BINOMIO

DOMINO

INTRECCIO

# MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE  FACES SUPPLIED RANDOMLY



NERO ELLENICO

160x320

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural  
LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished



## SOTTOFORMATI sub-sizes

- 160x320
- 160x160
- 80x160
- 40x160
- 80x80

## OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

# MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE  FACES SUPPLIED RANDOMLY



VENATO REALE

160x320

NATURALE - 6 mm / 12 mm  
natural  
LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished



## SOTTOFORMATI sub-sizes

- 160x320
- 160x160
- 80x160
- 40x160
- 80x80

## OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

# MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE FACES SUPPLIED RANDOMLY



ONICE BEIGE

160x320

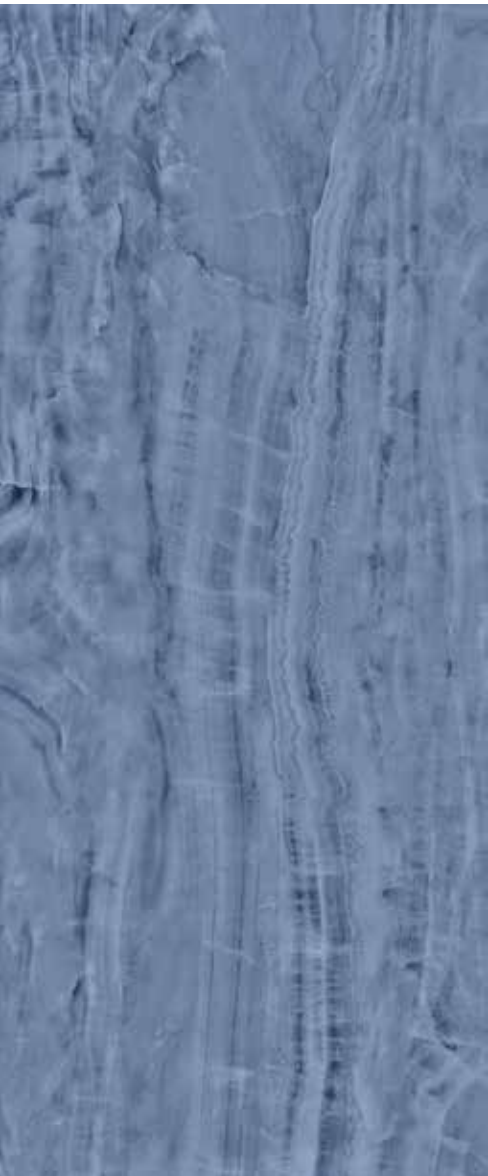
NATURALE - 6 mm  
natural  
LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished



ONICE COGNAC

160x320

NATURALE - 6 mm  
natural  
LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished



ONICE BLU

160x320

NATURALE - 6 mm  
natural  
LEVIGATO - 6 mm / 12 mm  
polished



## SOTTOFORMATI sub-sizes

- 160x320
- 160x160
- 80x160
- 40x160
- 80x80

## OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

# MARMI PREGIATI

FACCE FORNITE IN MODO CASUALE FACES SUPPLIED RANDOMLY



TRAVERTINO DOMUS AVORIO

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



TRAVERTINO DOMUS BEIGE

100x300

NATURALE - 5,6 mm  
natural



TRAVERTINO CLASSICO

100x300

NATURALE - 3,5 mm  
natural



## SOTTOFORMATI sub-sizes

- 100x300
- 100x100
- 50x100
- 33x150
- 20x100
- 20x150

## OPIFICIO

- ESAGONA - ESAGONA FUSION
- KLESSY
- CODA DI PAVONE
- LOSANGA - LOSANGA MIX DECORATO
- ROMBO - ROMBO MIX COLORI
- CERCHIO

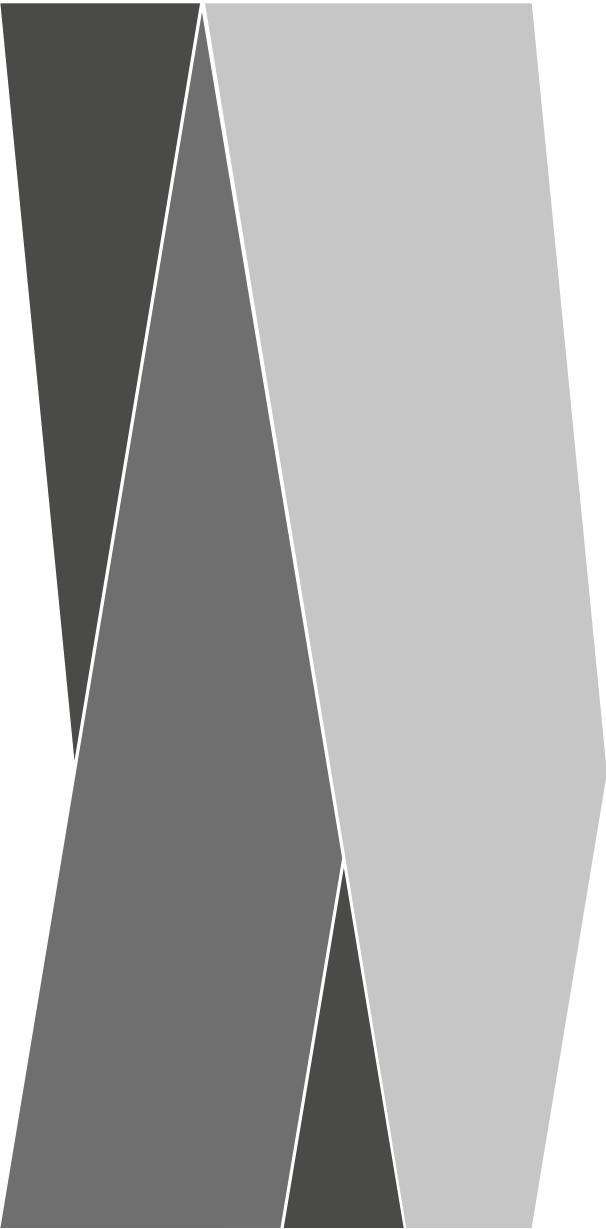
- MACRO
- LINEARE
- INCONTRO
- MICRO
- FILATO
- ORIGAMI

- CANONE
- SPIGA
- DAMA
- BINOMIO
- DOMINO
- INTRECCIO

OPIFICIO

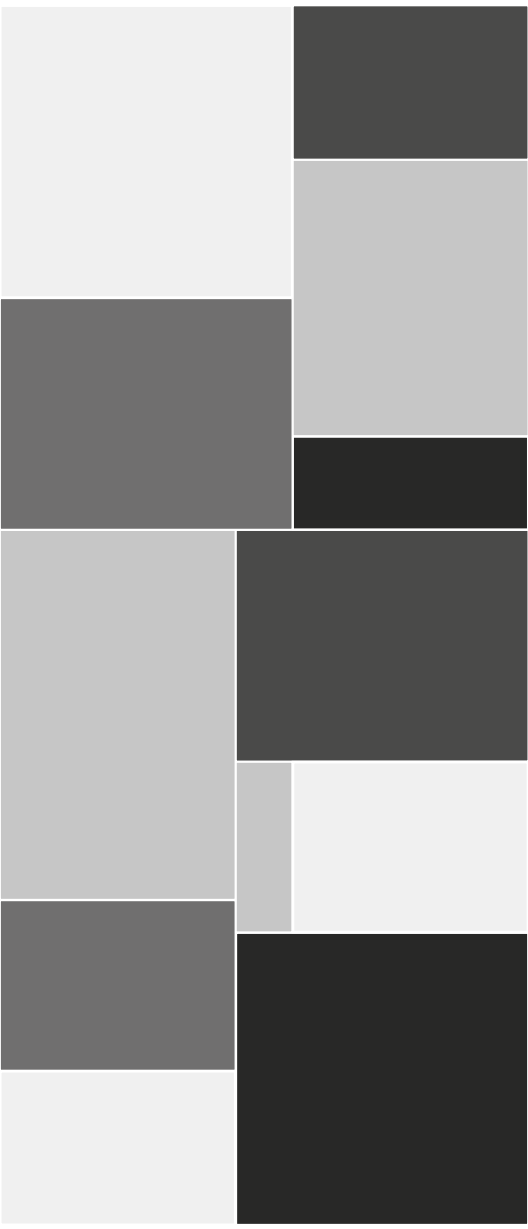


La gamma OPIFICIO viene realizzata in tutte le serie presenti nel catalogo.  
OPIFICIO range is made in all series of the catalogue.



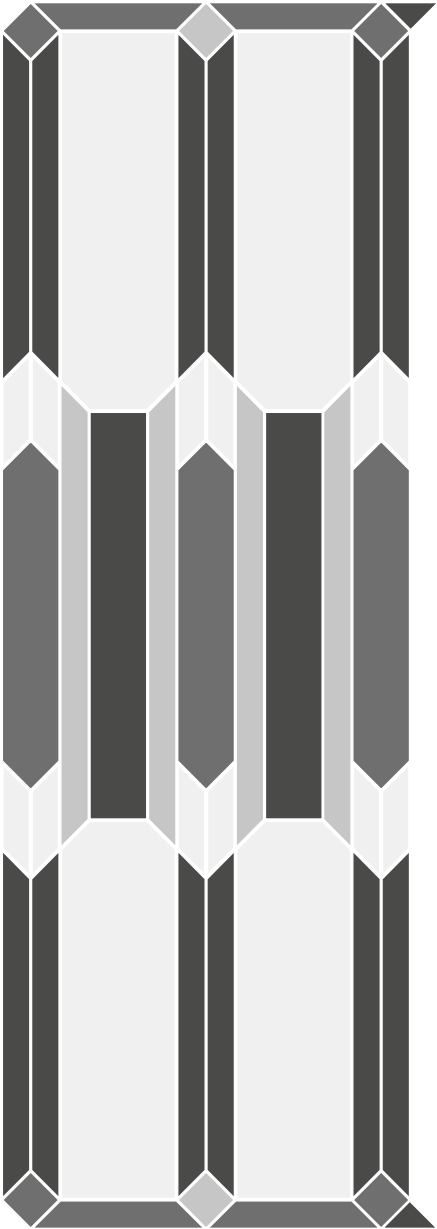
MACRO  
135x300

formato da tre colori  
made of three colours



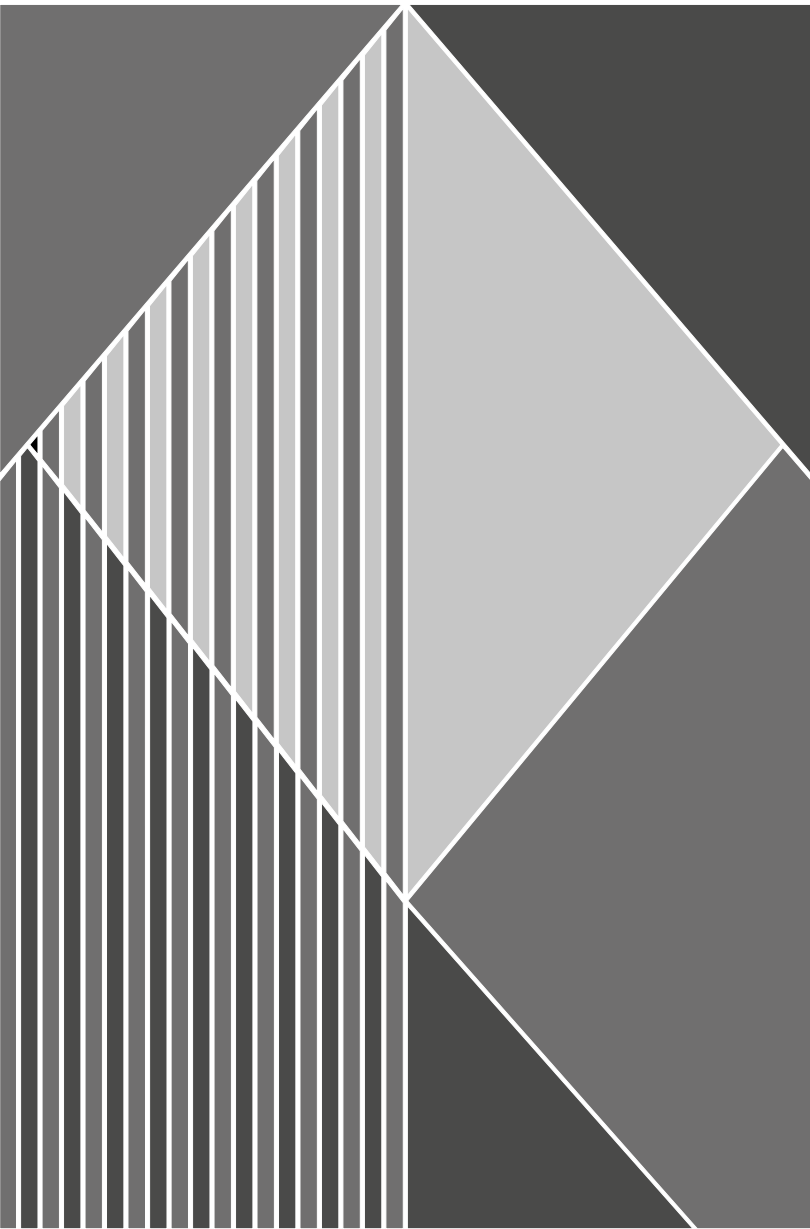
DAMA  
130x300

formato da cinque colori  
made of five colours



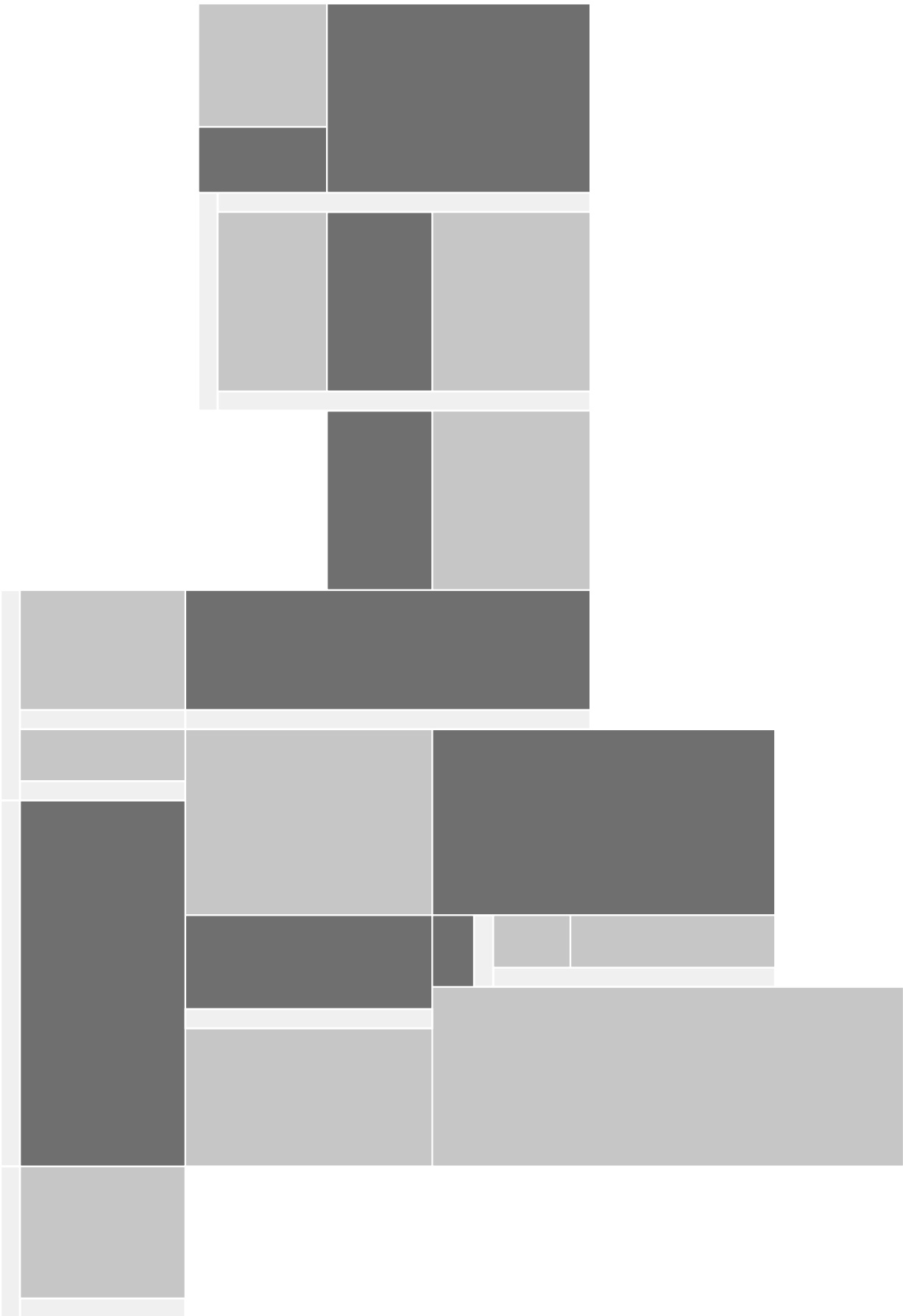
FILATO  
100x300

formato da quattro colori  
made of four colours



INCONTRO  
200x300

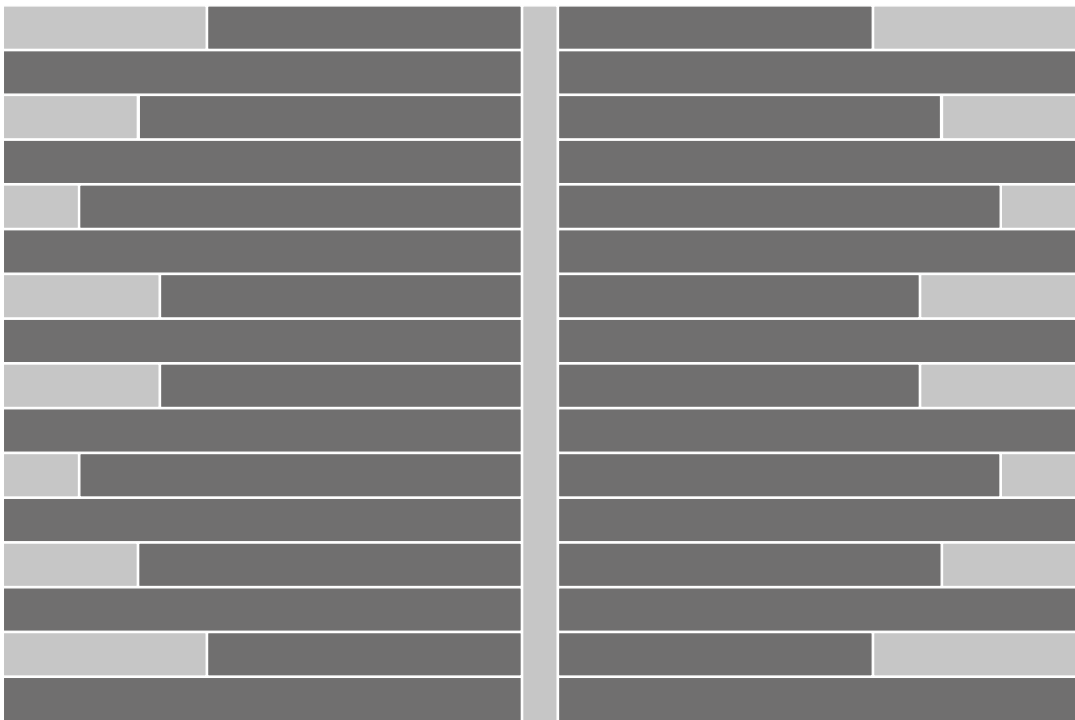
formato da tre colori  
made of three colours



CANONE  
composizione di tre moduli  
composition in three patterns

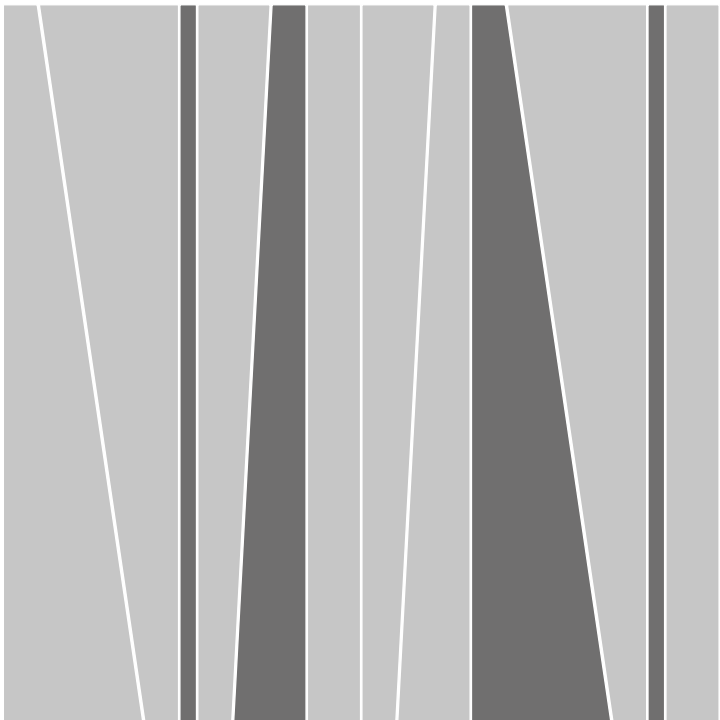
formato da tre colori  
made of three colours

Per imballi e specifiche tecniche fare riferimento al listino.  
For packaging and technical specifications please refer to the price list.



LINEARE  
100x150

formato da due colori  
made of two colours



MICRO  
100x100

formato da due colori  
made of two colours



**BINOMIO**  
50x100  
100x200

formato da cinque colori  
made of five colours



**ORIGAMI**  
68x80  
136x160

formato da due colori  
made of two colours

Per imballi e specifiche tecniche fare riferimento al listino.  
For packaging and technical specifications please refer to the price list.



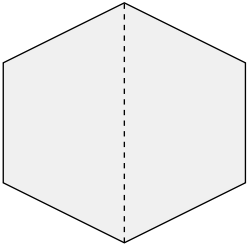
**DOMINO**  
75x93

formato da cinque colori  
made of five colours

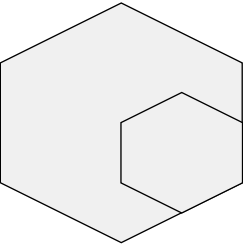


**INTRECCIO**  
50x87,3  
100x172  
160x278

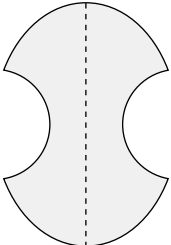
monocolore  
single-colour



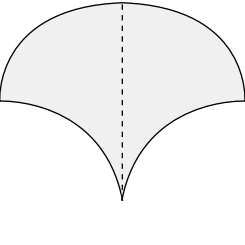
ESAGONA



ESAGONA  
FUSION



KLESSY



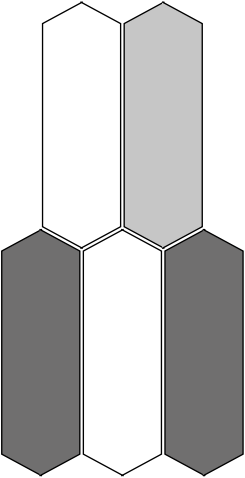
CODA PAVONE



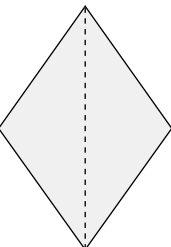
**SPIGA**  
formato da quattro colori posa casuale  
made of four colours, random laying  
50x125  
100x250



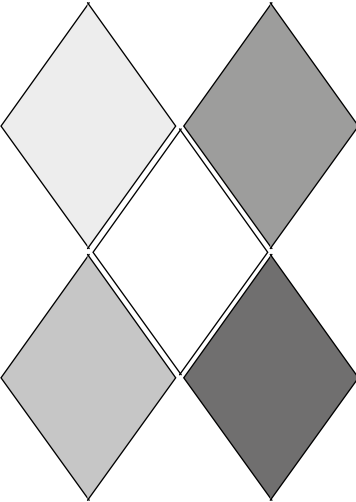
LOSANGA



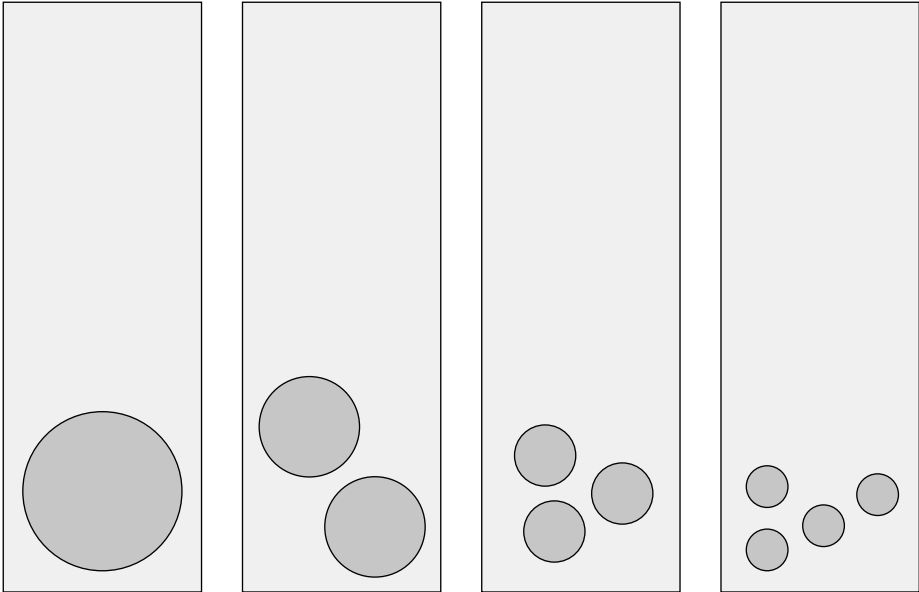
LOSANGA MIX



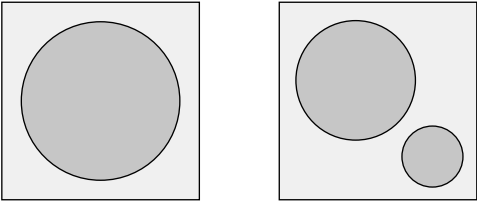
ROMBO



ROMBO MIX



CERCHIO lastra 100x300



CERCHIO lastra 100x100



**TECHNOLAM srl**

Via del Canaletto Nord 144

41042 Fiorano Modenese (MO)

tel. +39 0536 405100

[www.technolam.it](http://www.technolam.it) - [info@technolam.it](mailto:info@technolam.it)